

MAURICIO DE SOUSA  
EDITORA

PANINI COMICS

Nº 24 - R\$ 3,90

WWW.MONICA.COM.BR



© MSP - BRASIL 2011  
Portugal / Continente - 1,75 €

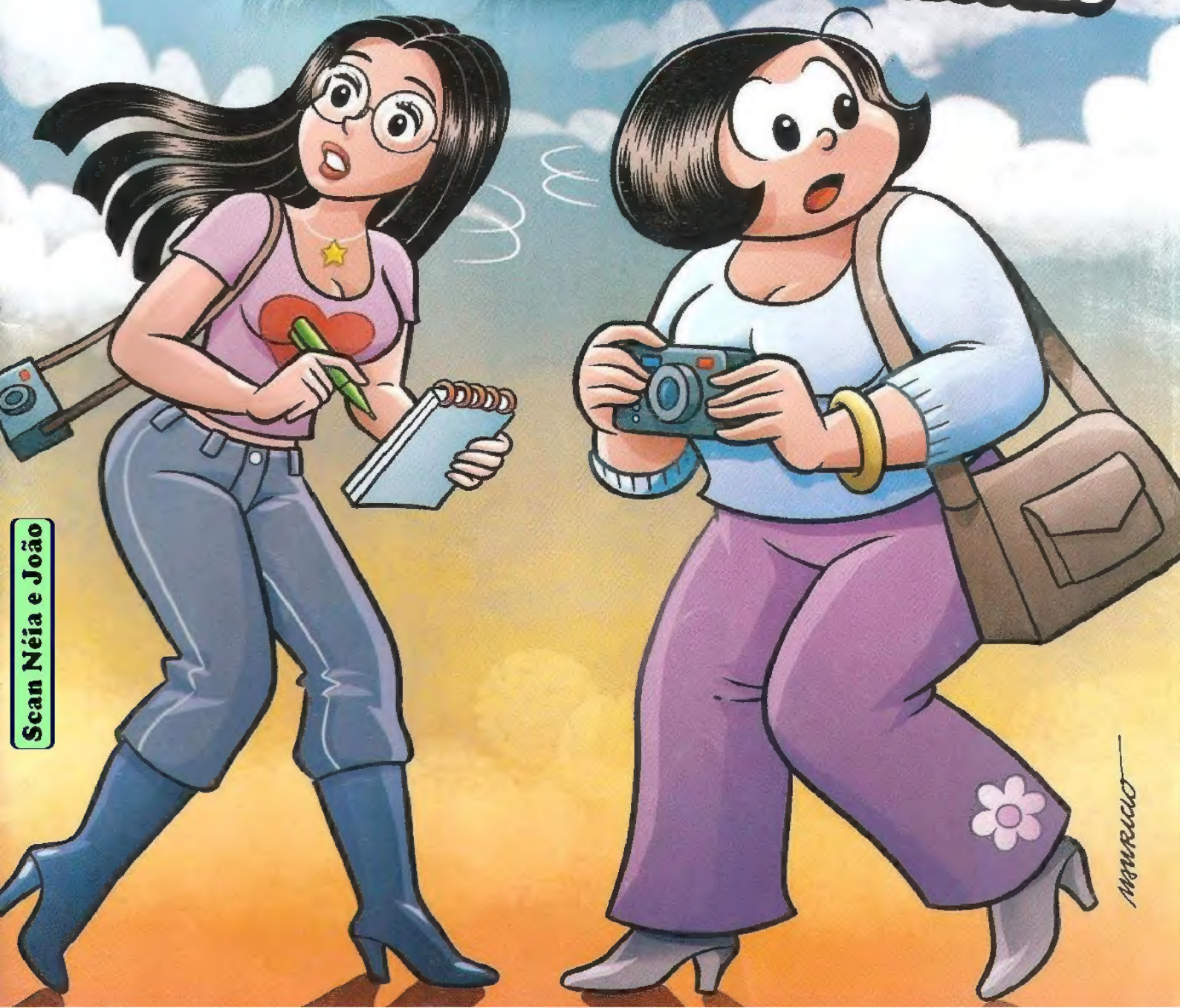


# Tina

Entrevista  
**MURILO  
ENDRÉS**



Na cola dos  
astros de  
**Cremúsculo**



Scan Nêia e João

Mauricio

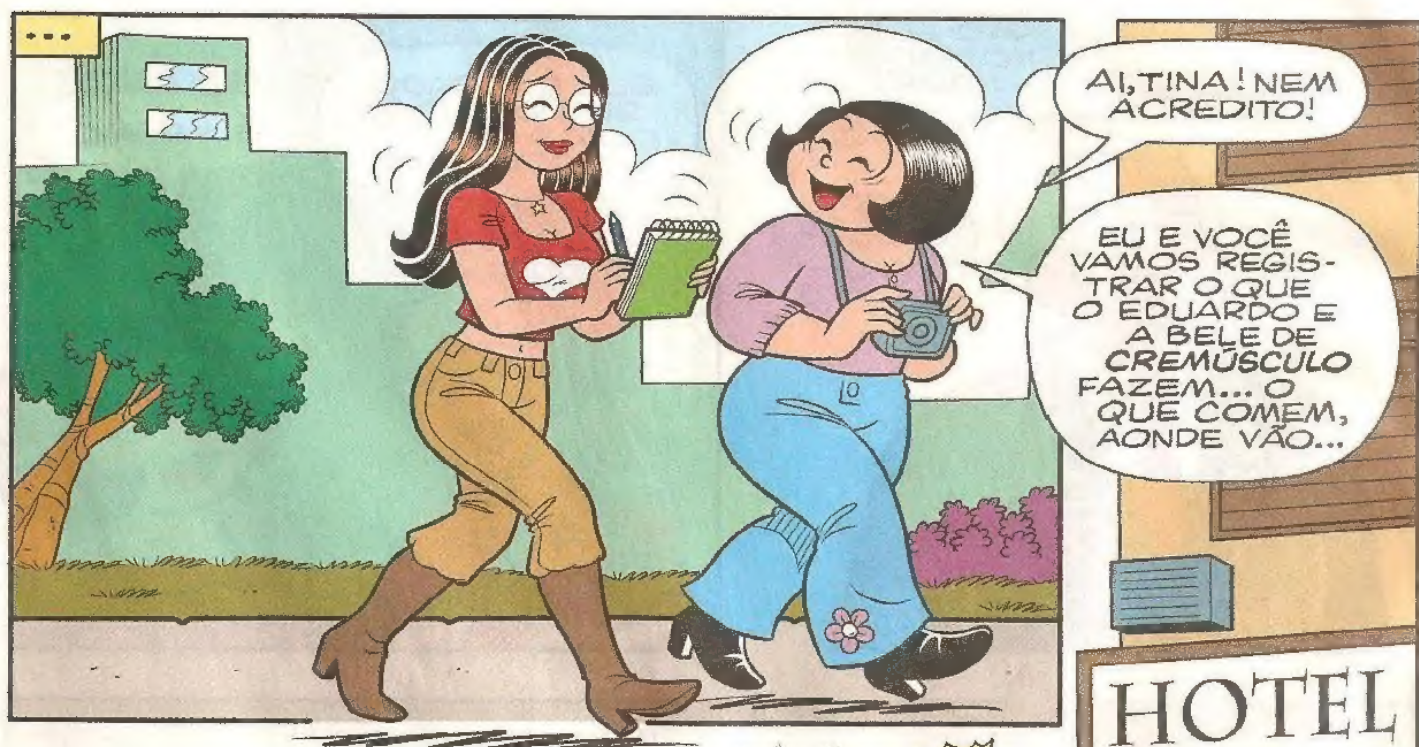




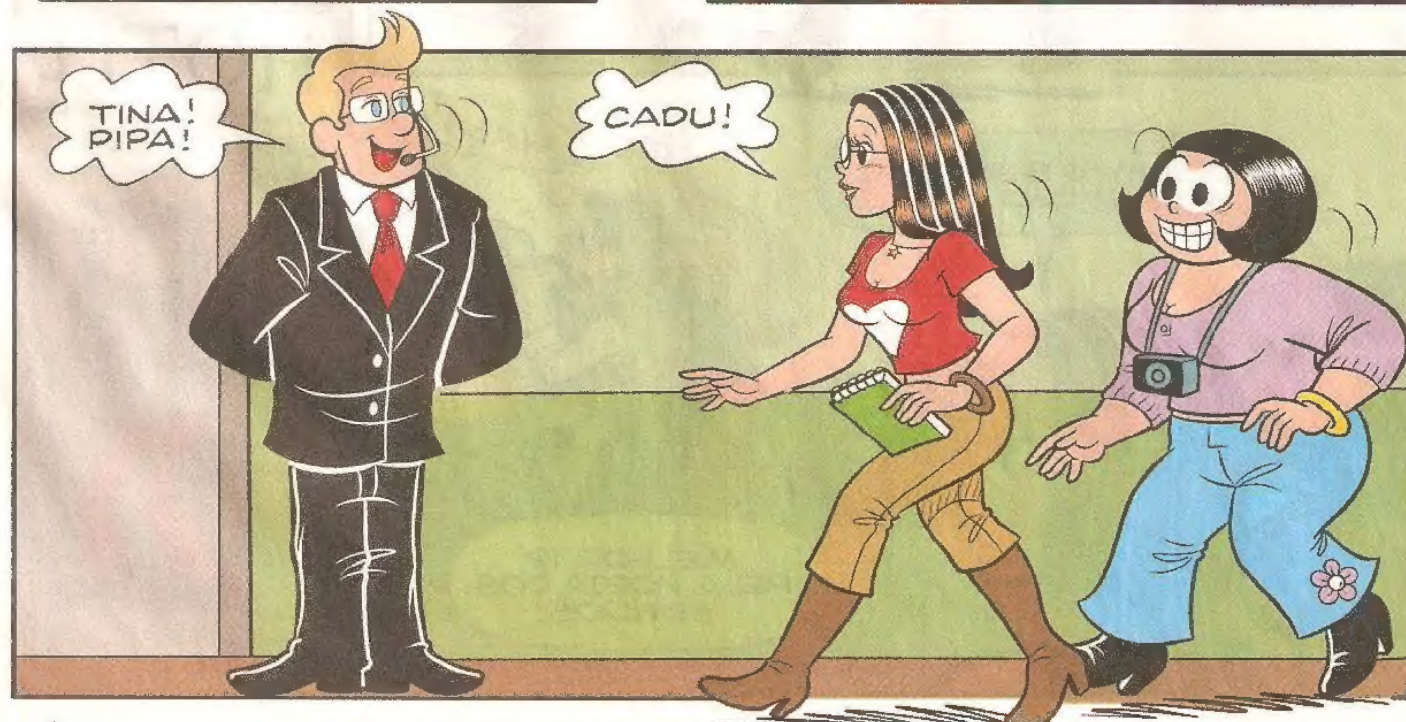








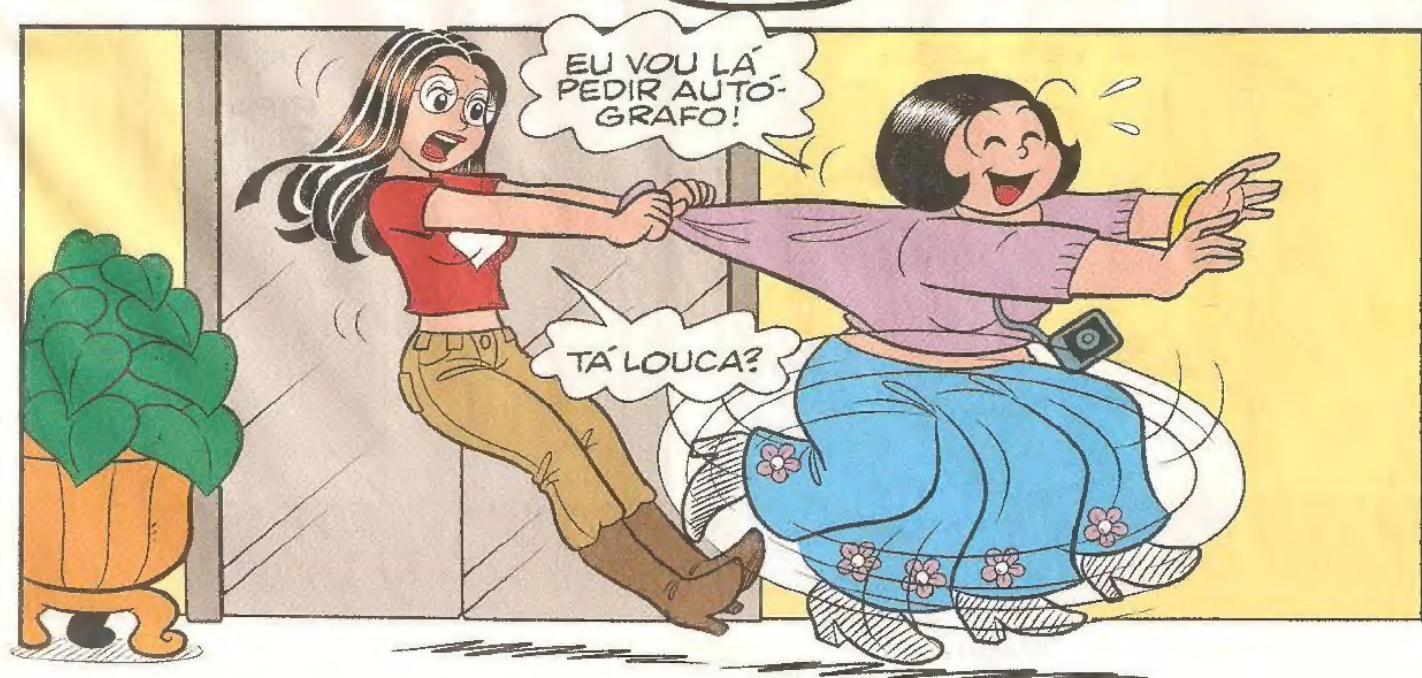
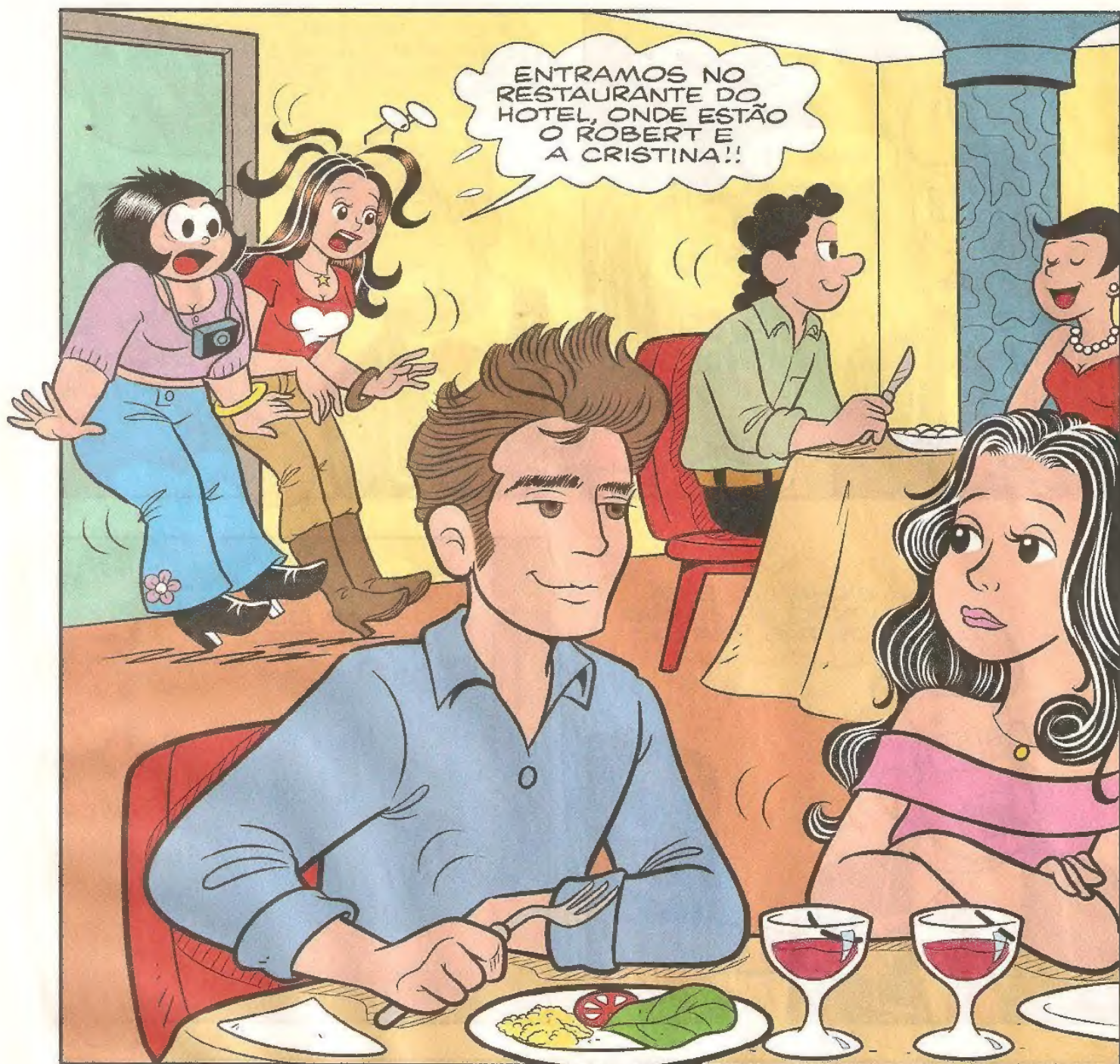








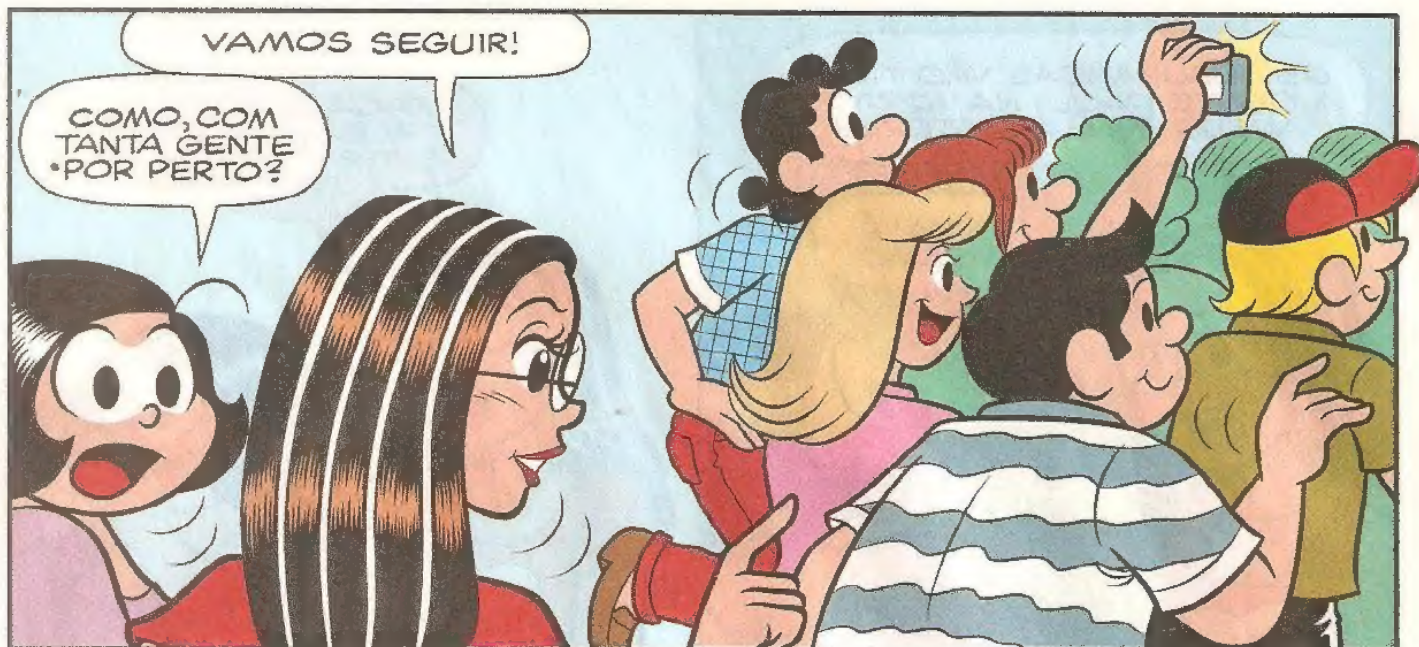




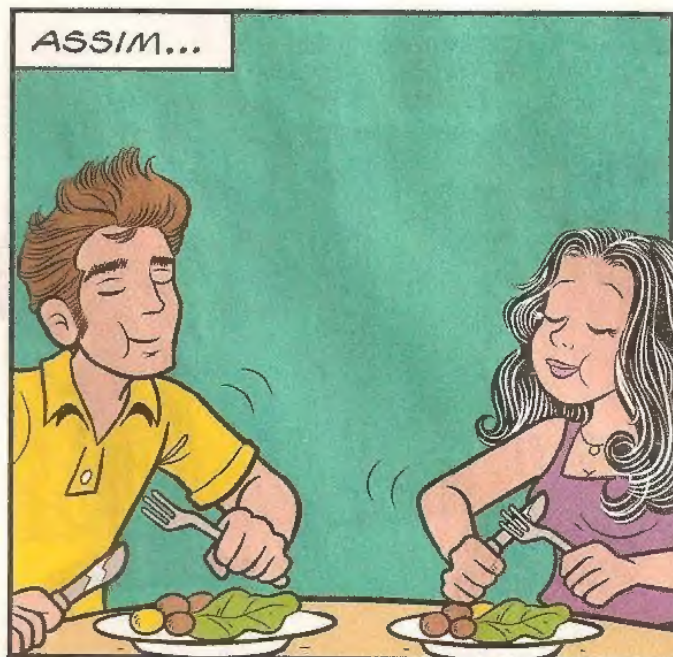








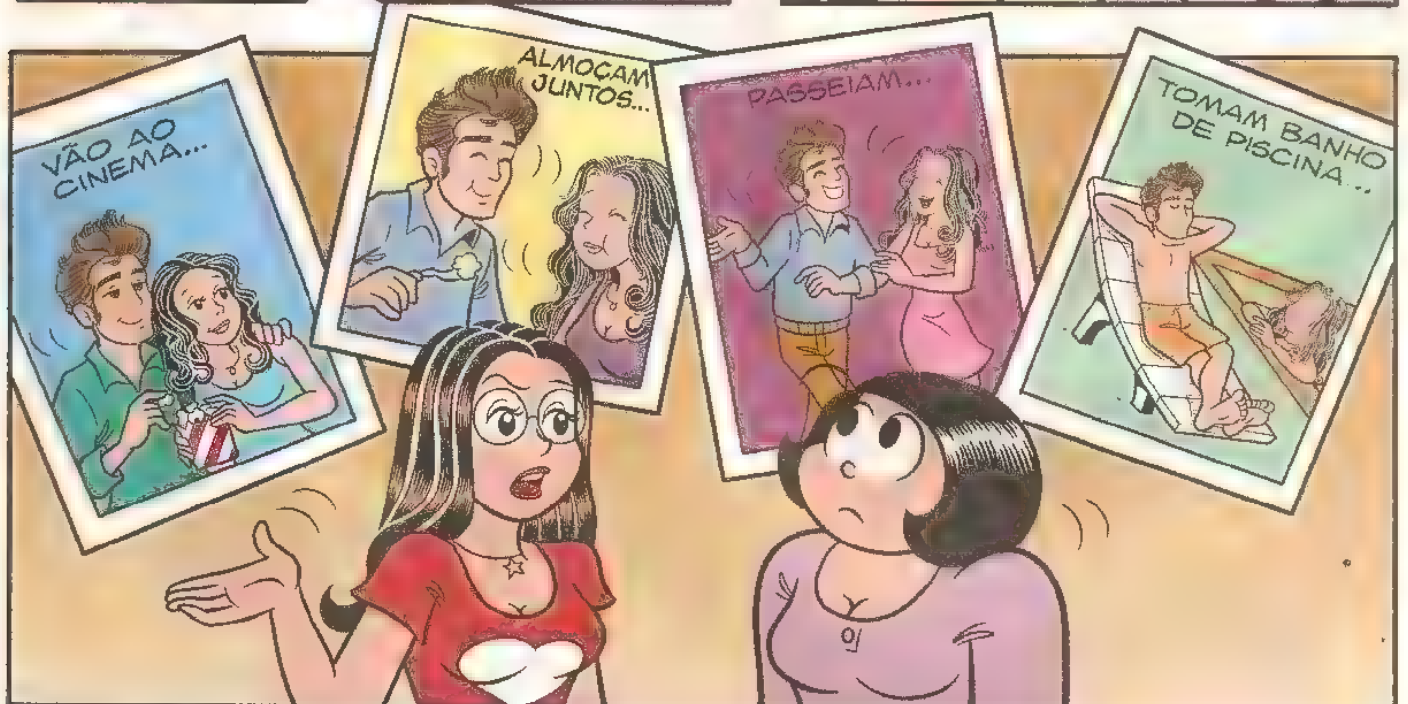














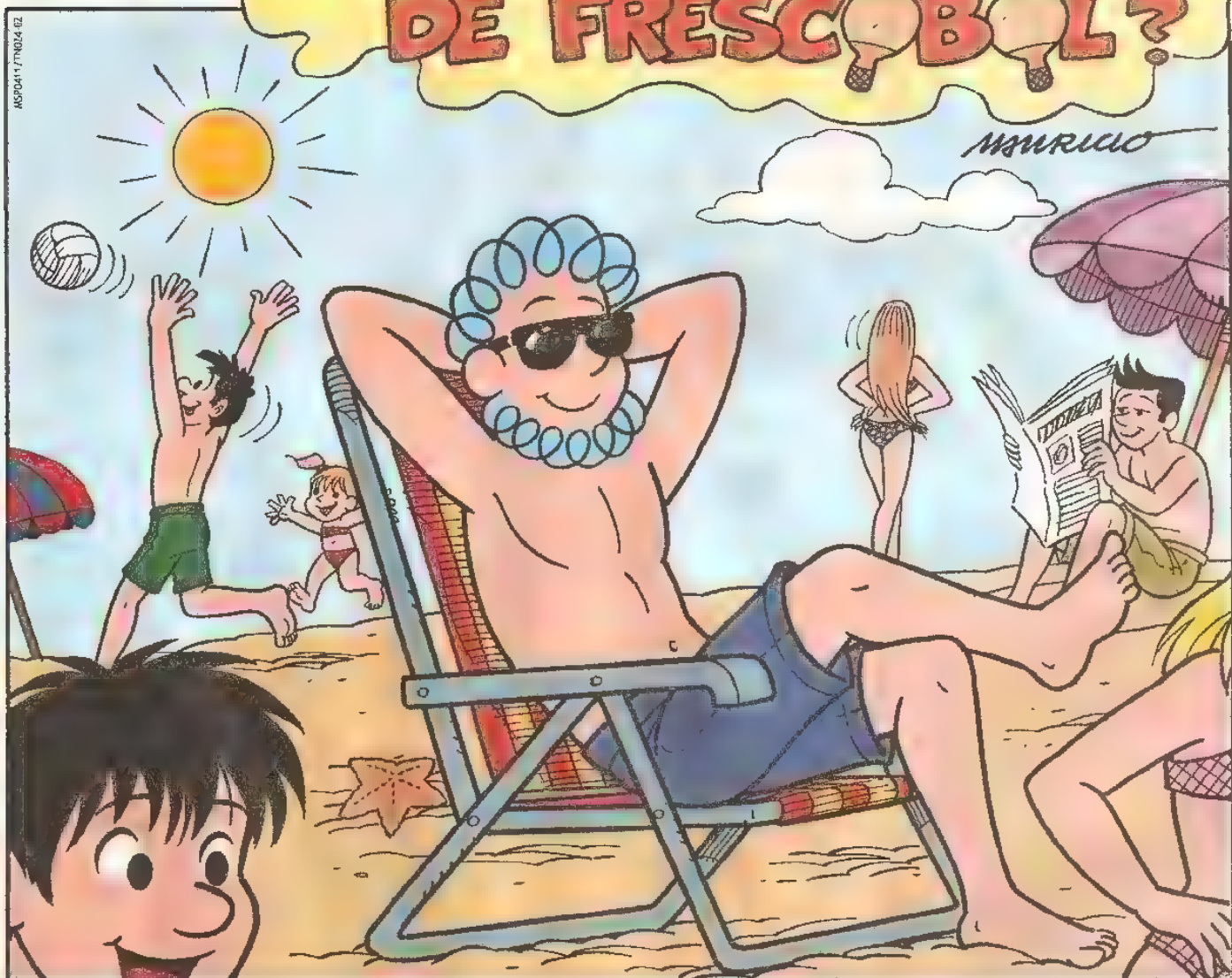




**ROLO**  
em

**DE QUEM É ESTA  
PORCARIA DE BOLA  
DE FRESCOBOL?**

MAURICIO



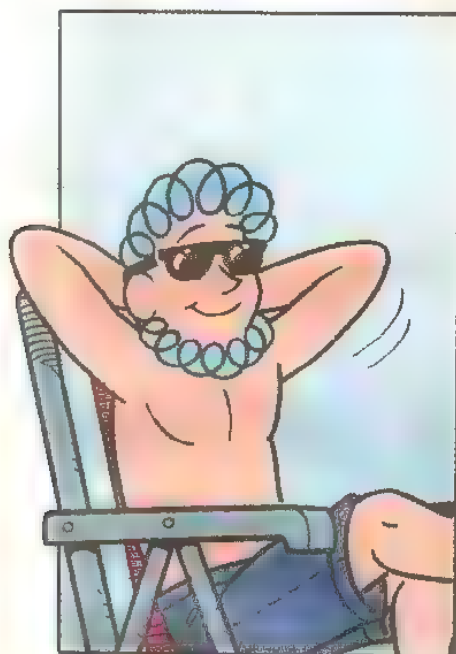
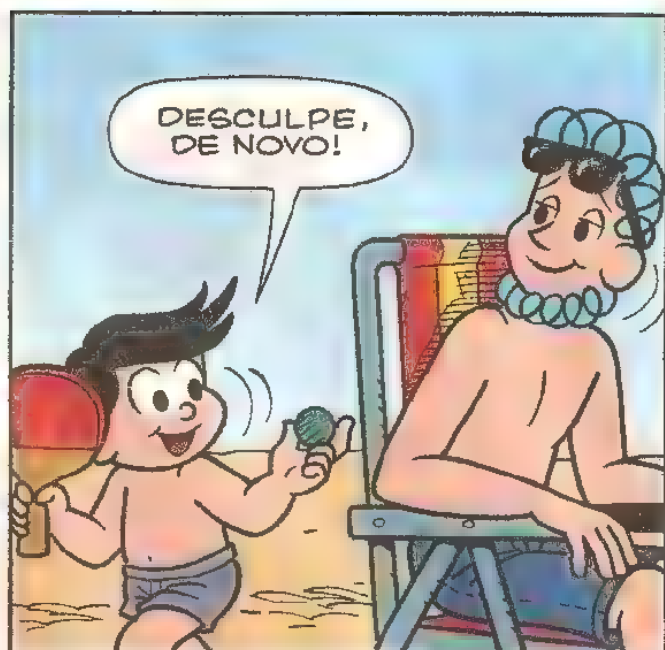
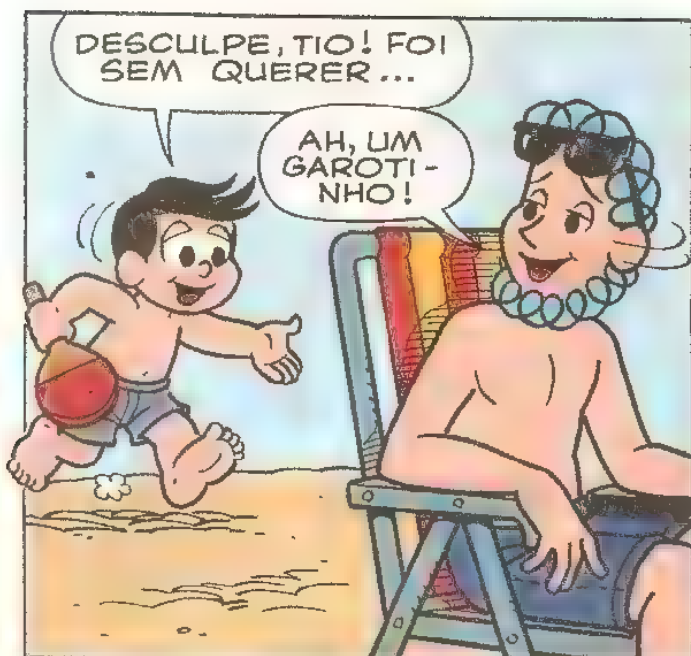
**TUC**



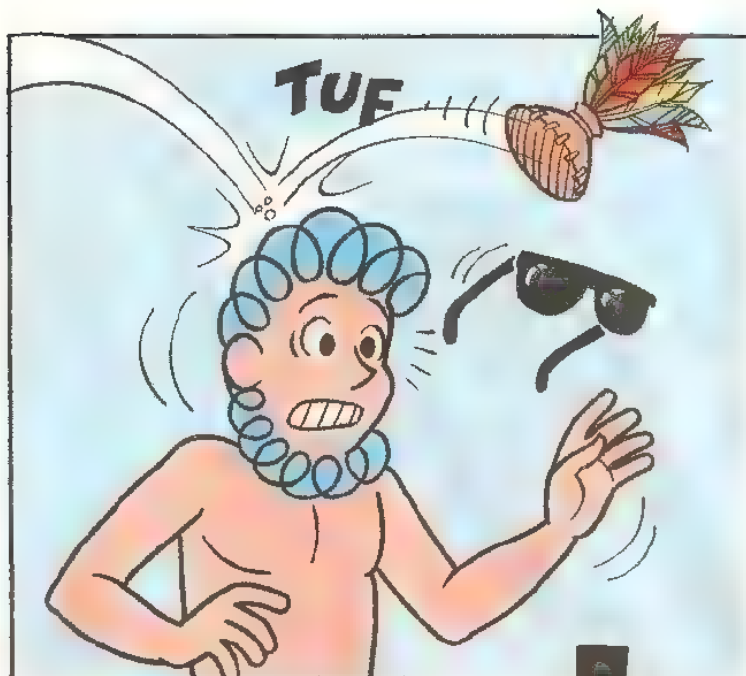
DE QUEM É ESTA  
PORCARIA DE BOLA  
DE FRESCOBOL?!



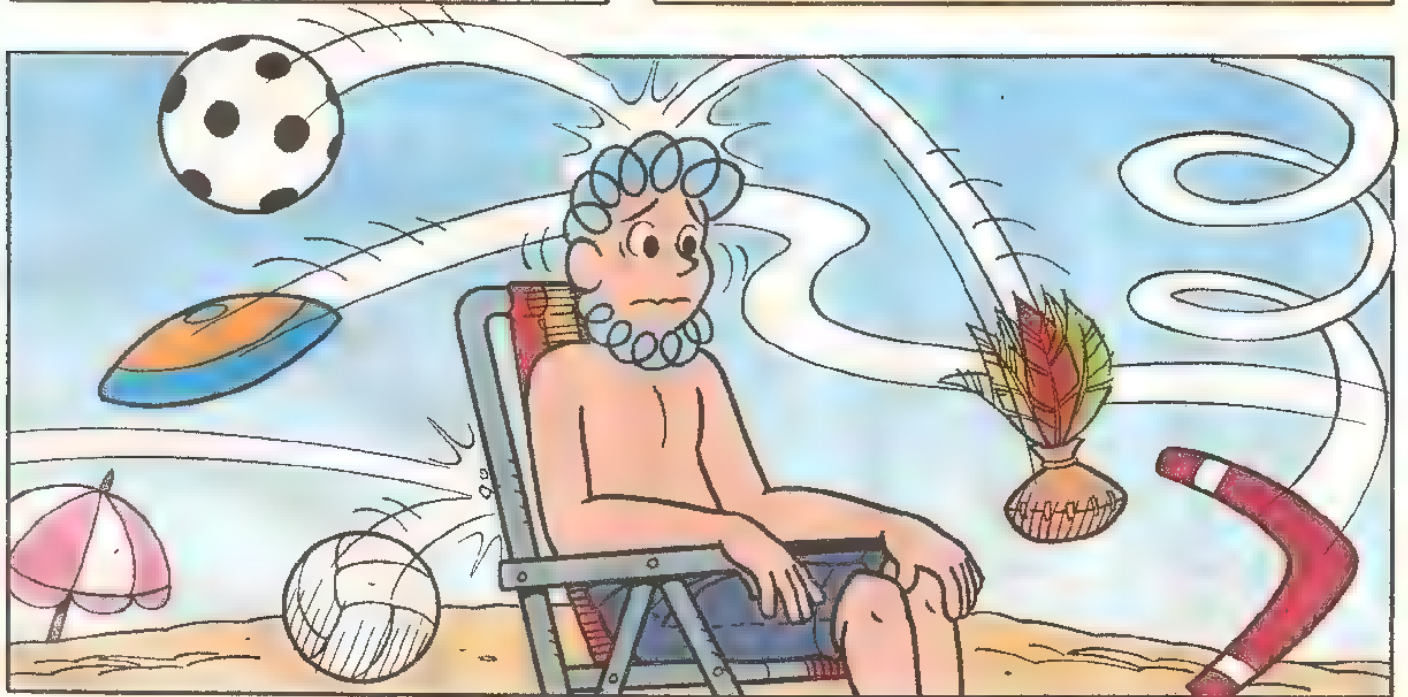
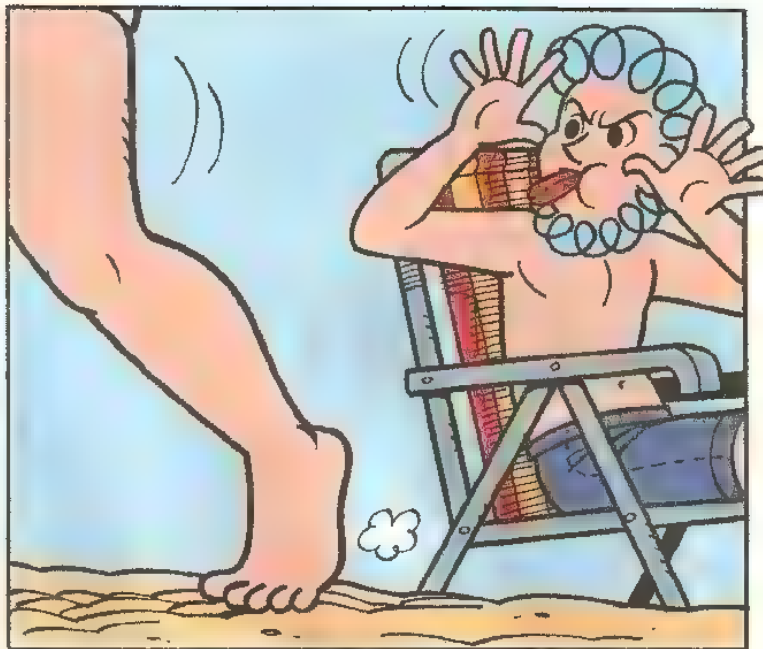




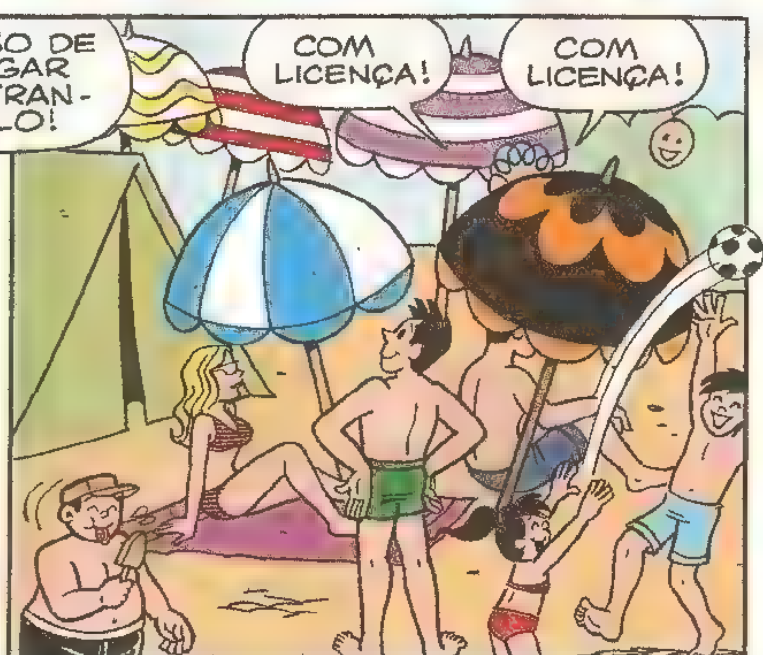




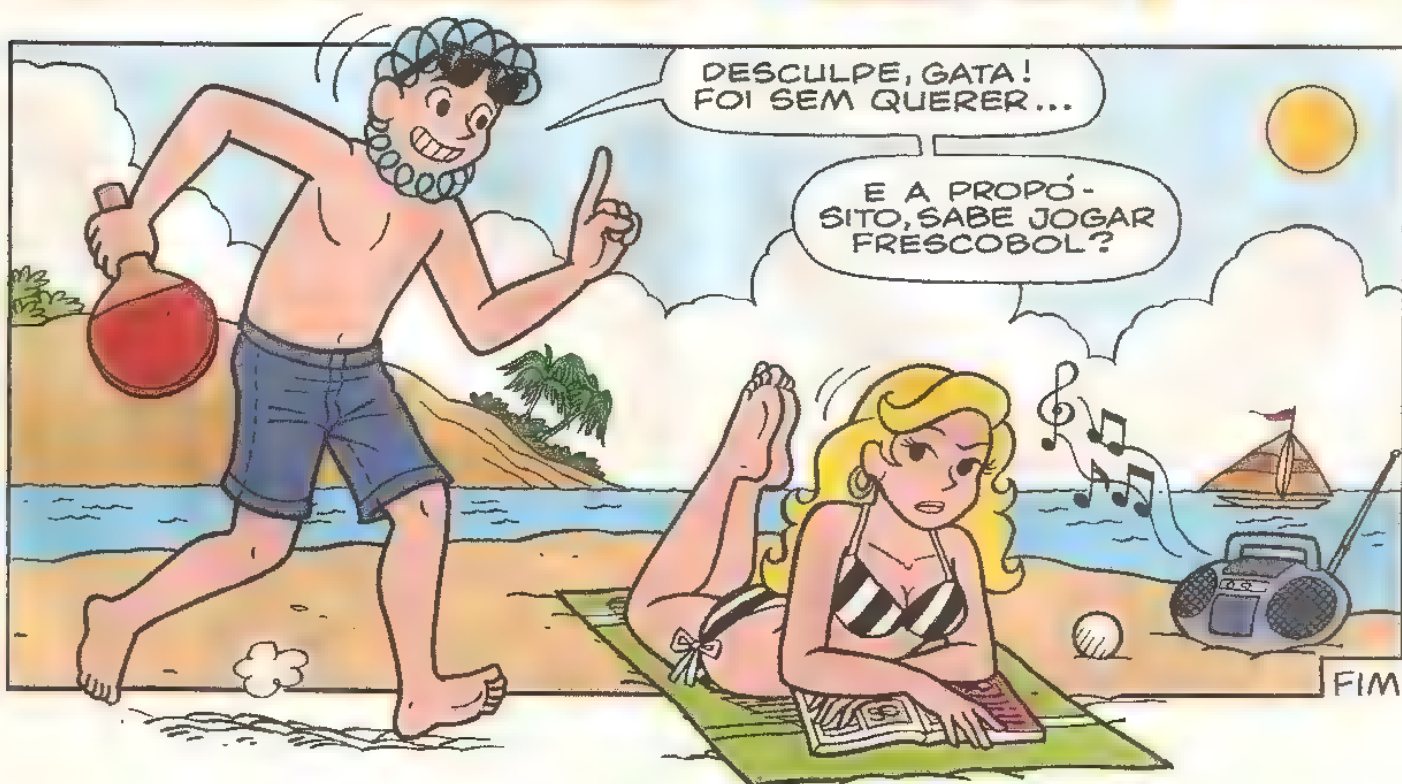
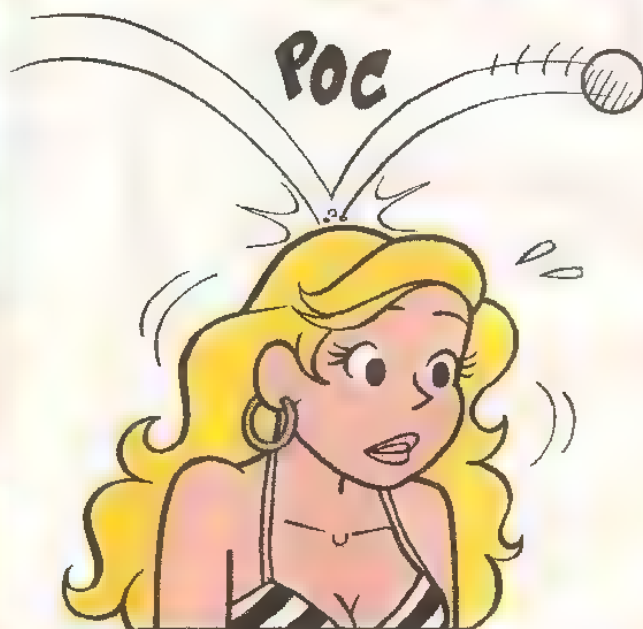
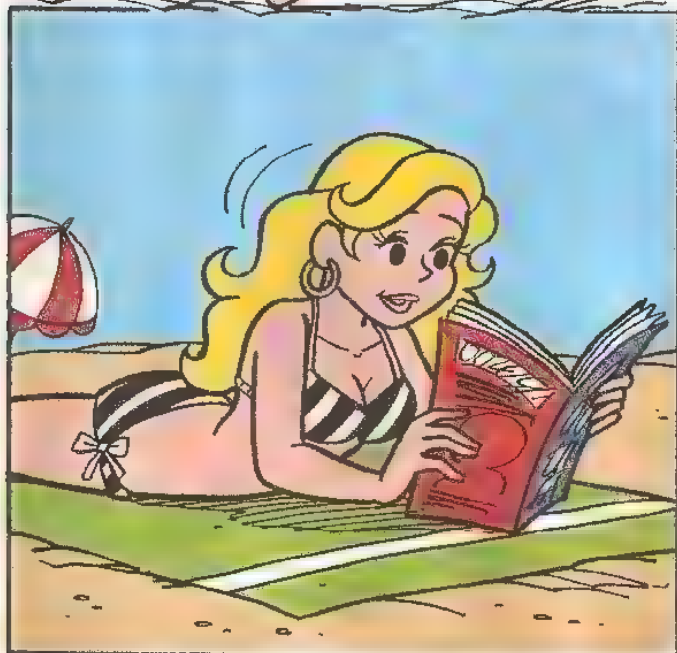
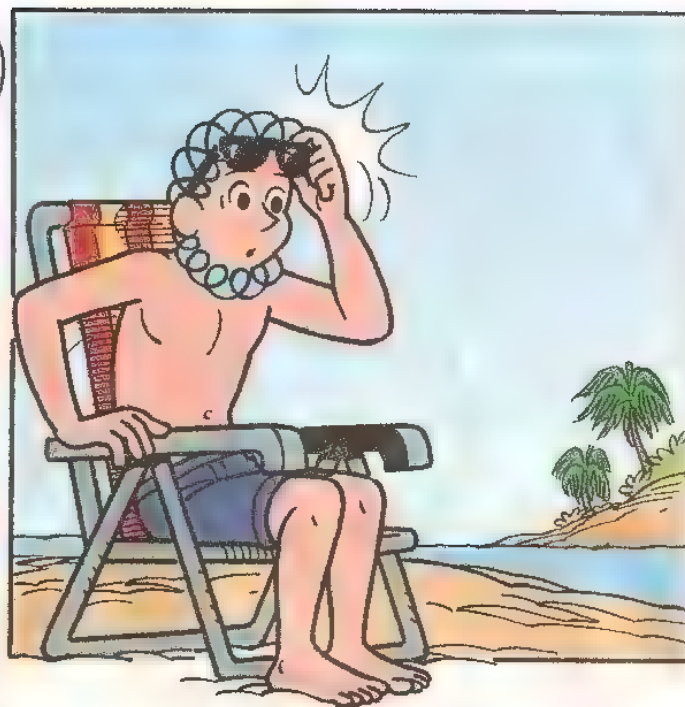




PRECISO DE UM LUGAR MAIS TRANQUILO!







FIM



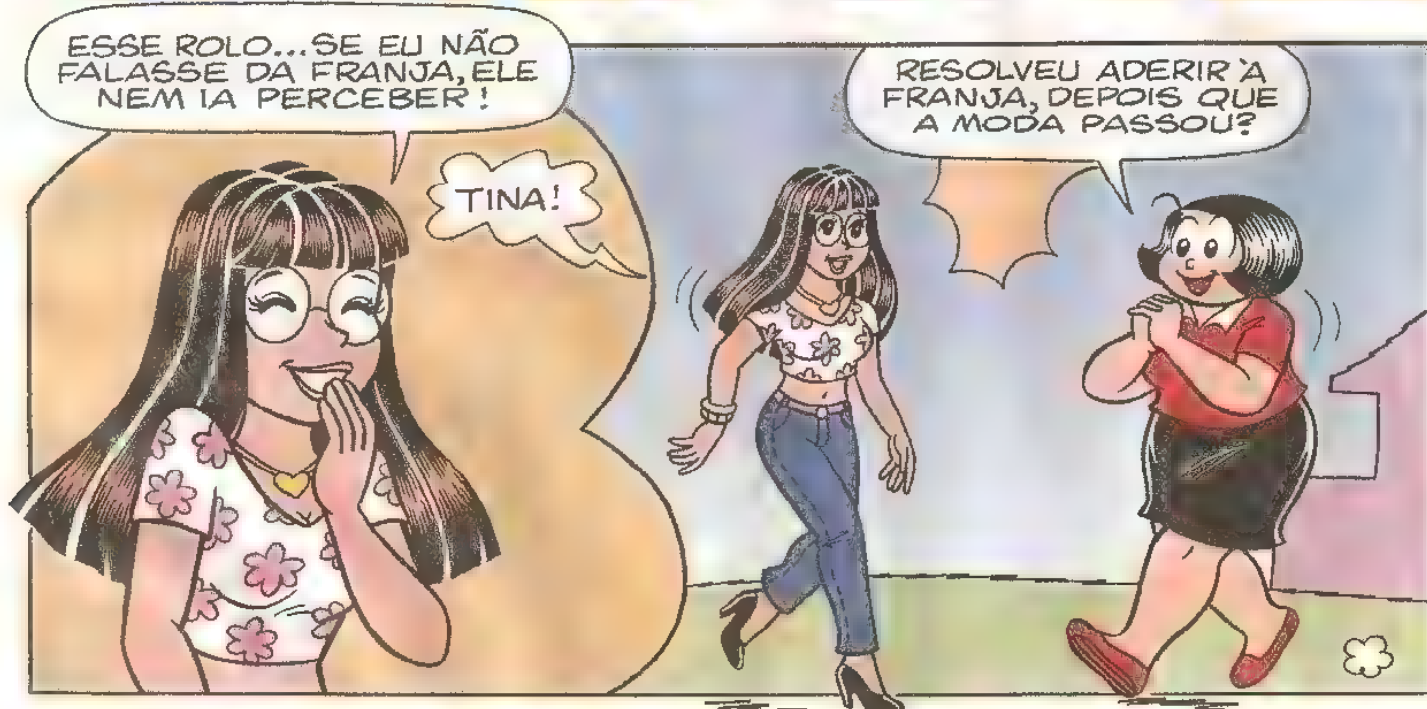
# Tina em VISUAL NOVO



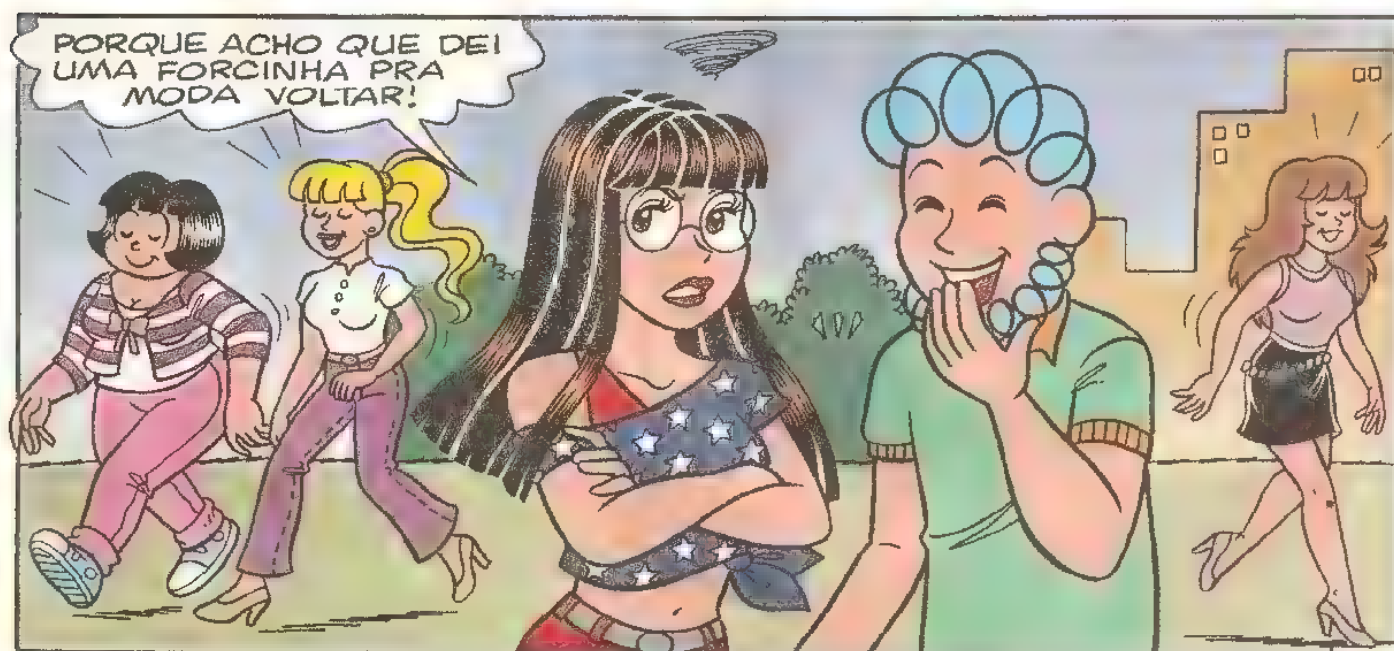
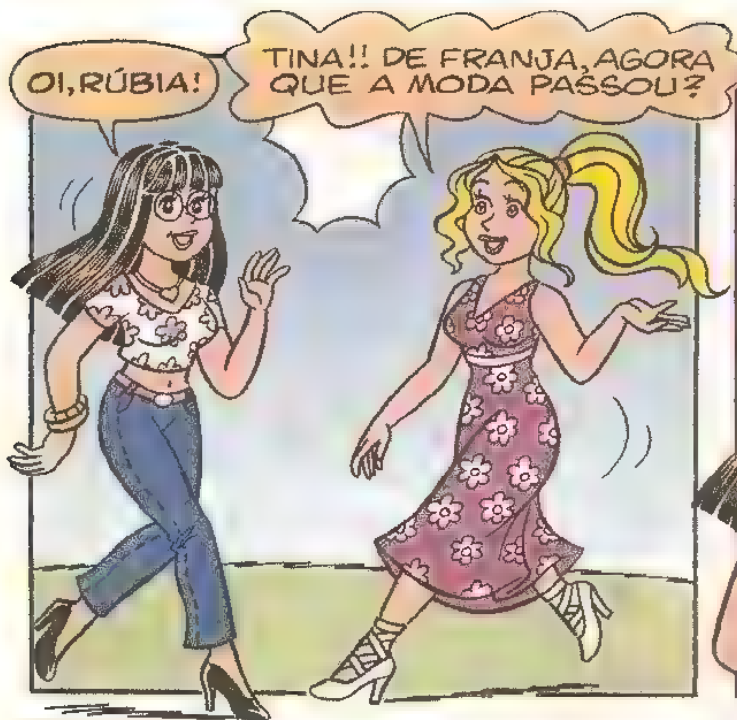








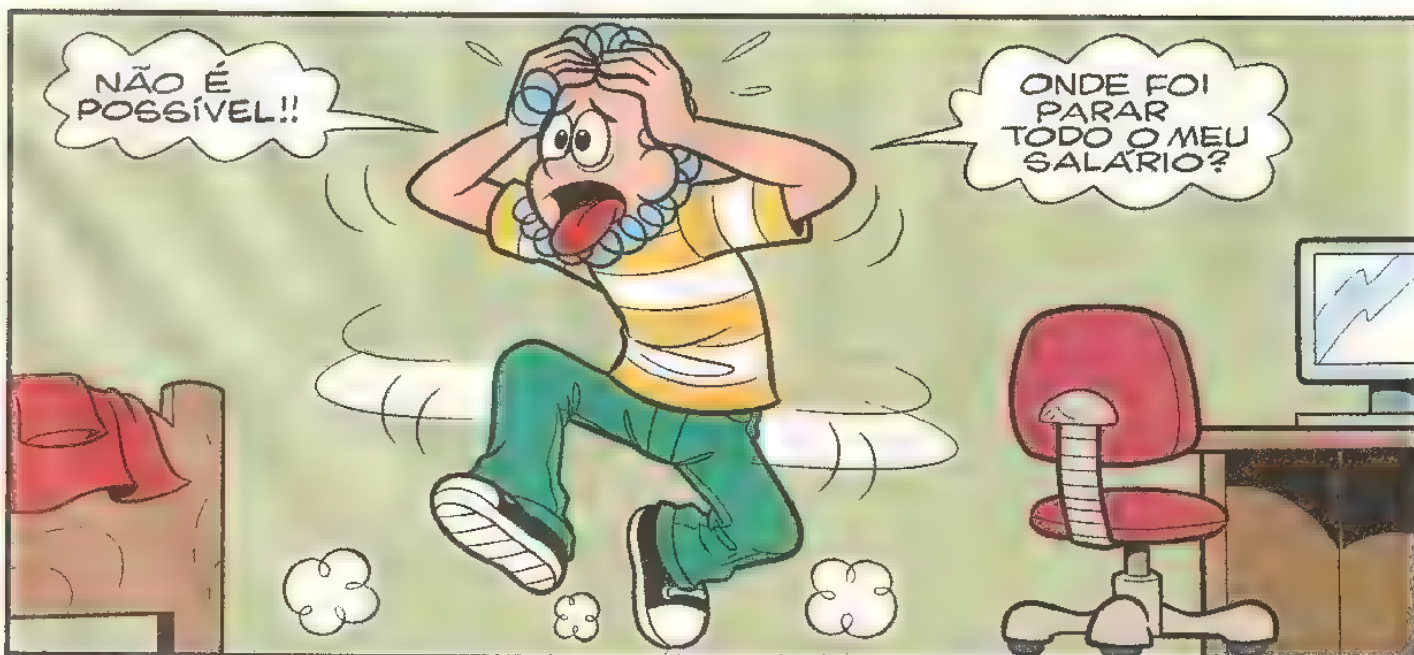




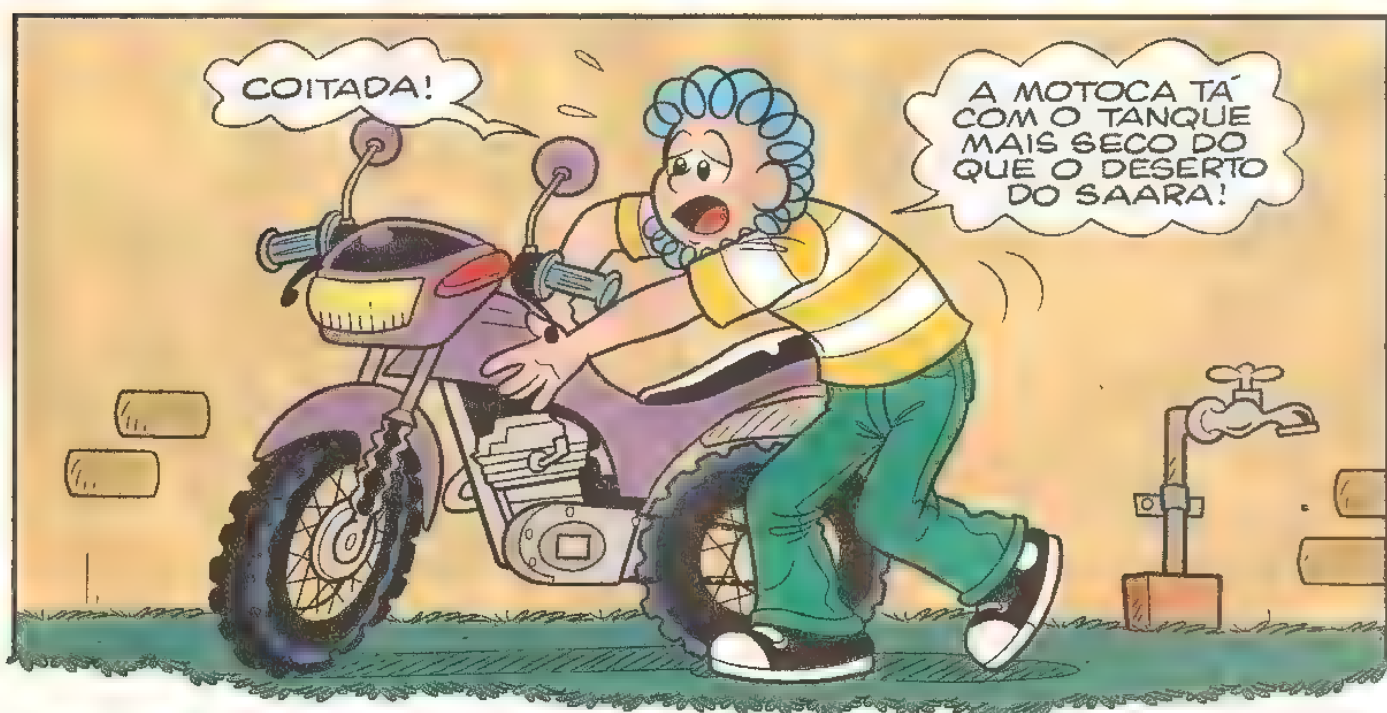
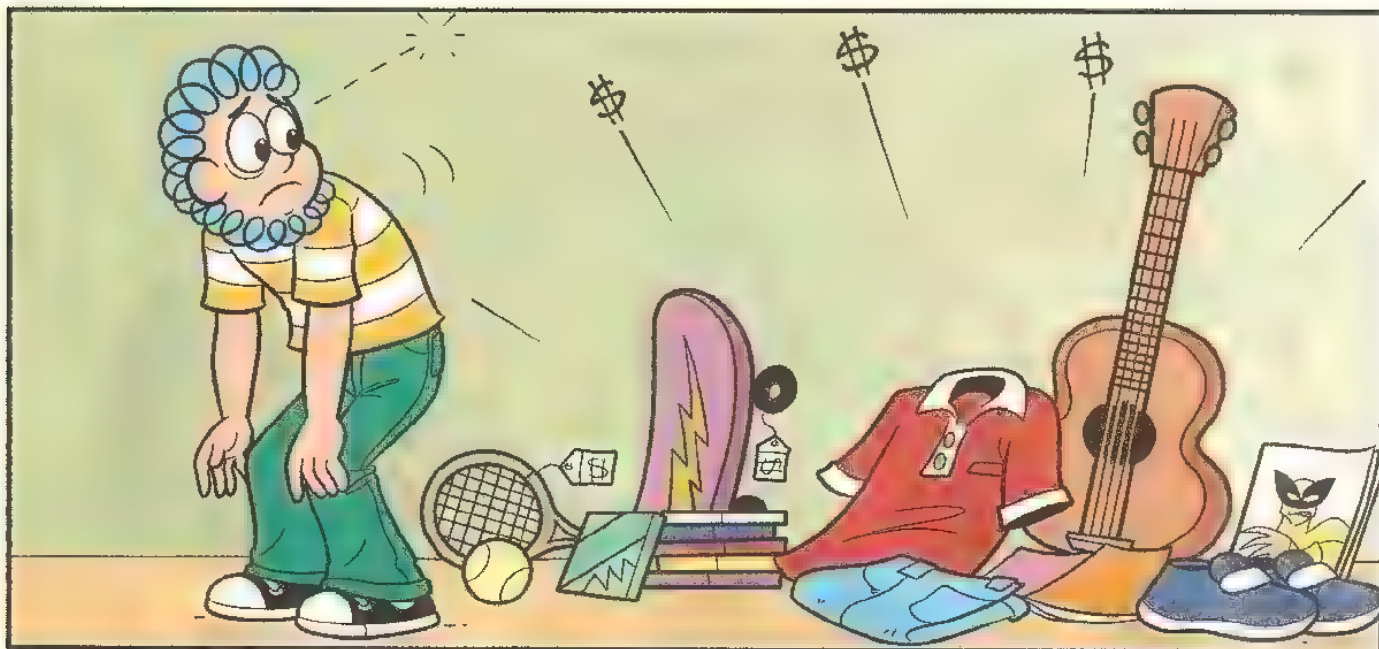


# LISO, QUEBRADO E COM O TANQUE VAZIO

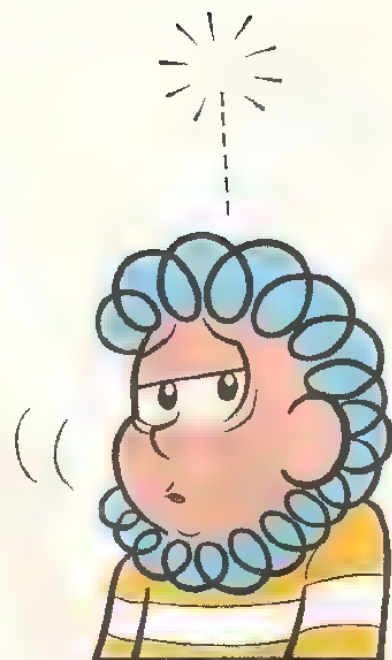
MSPD411/TN024 04



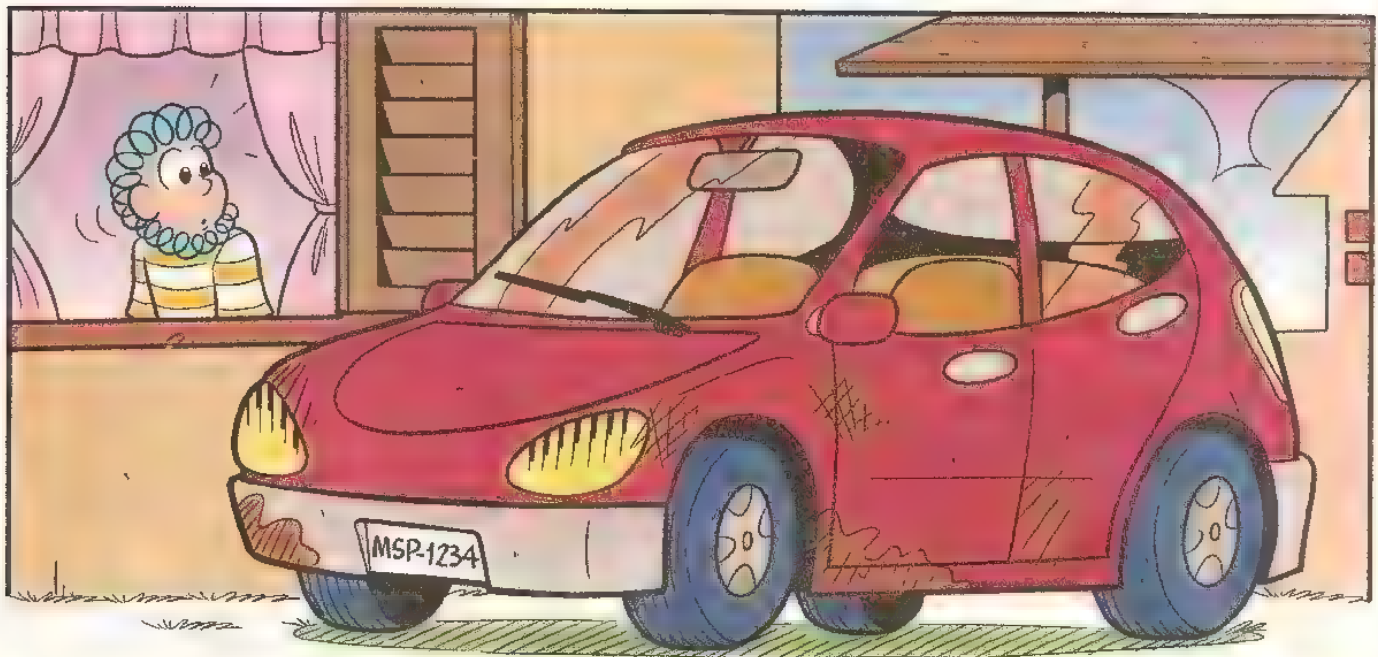




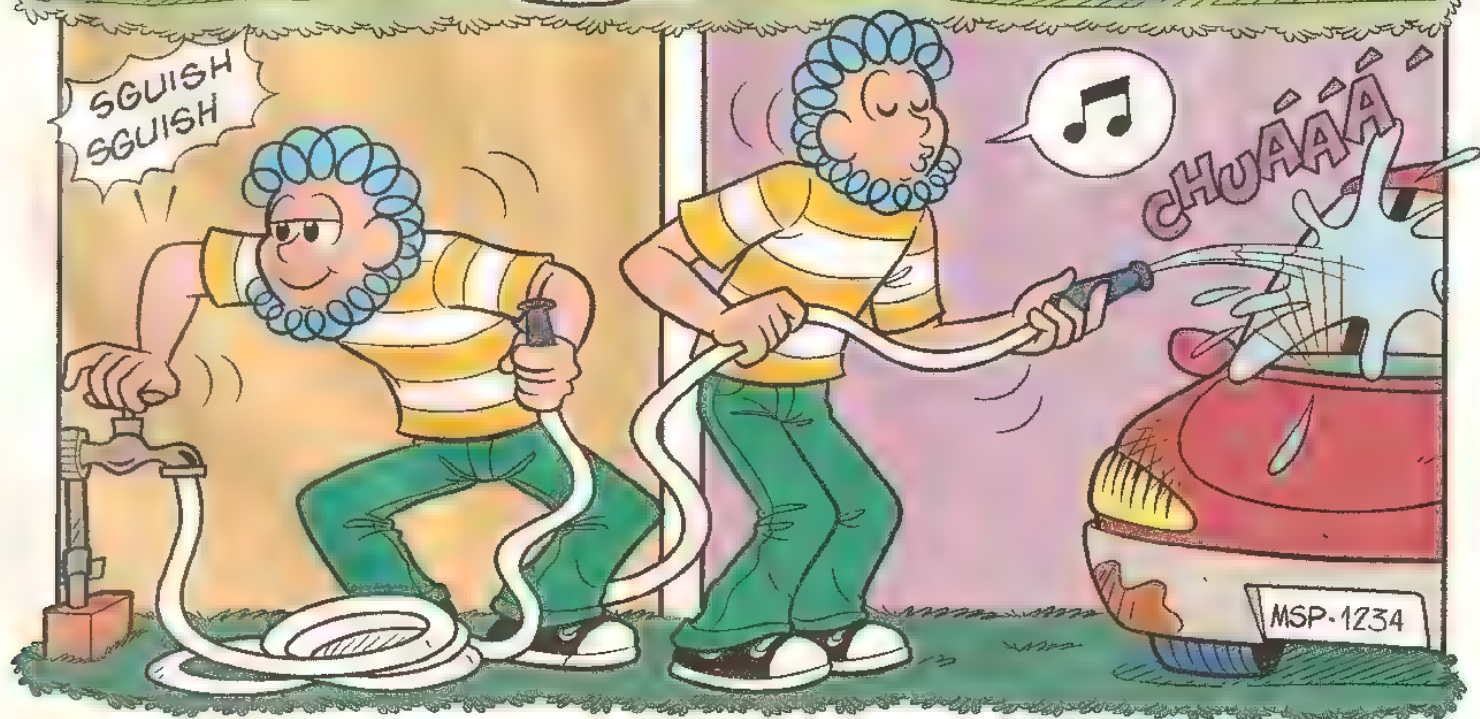
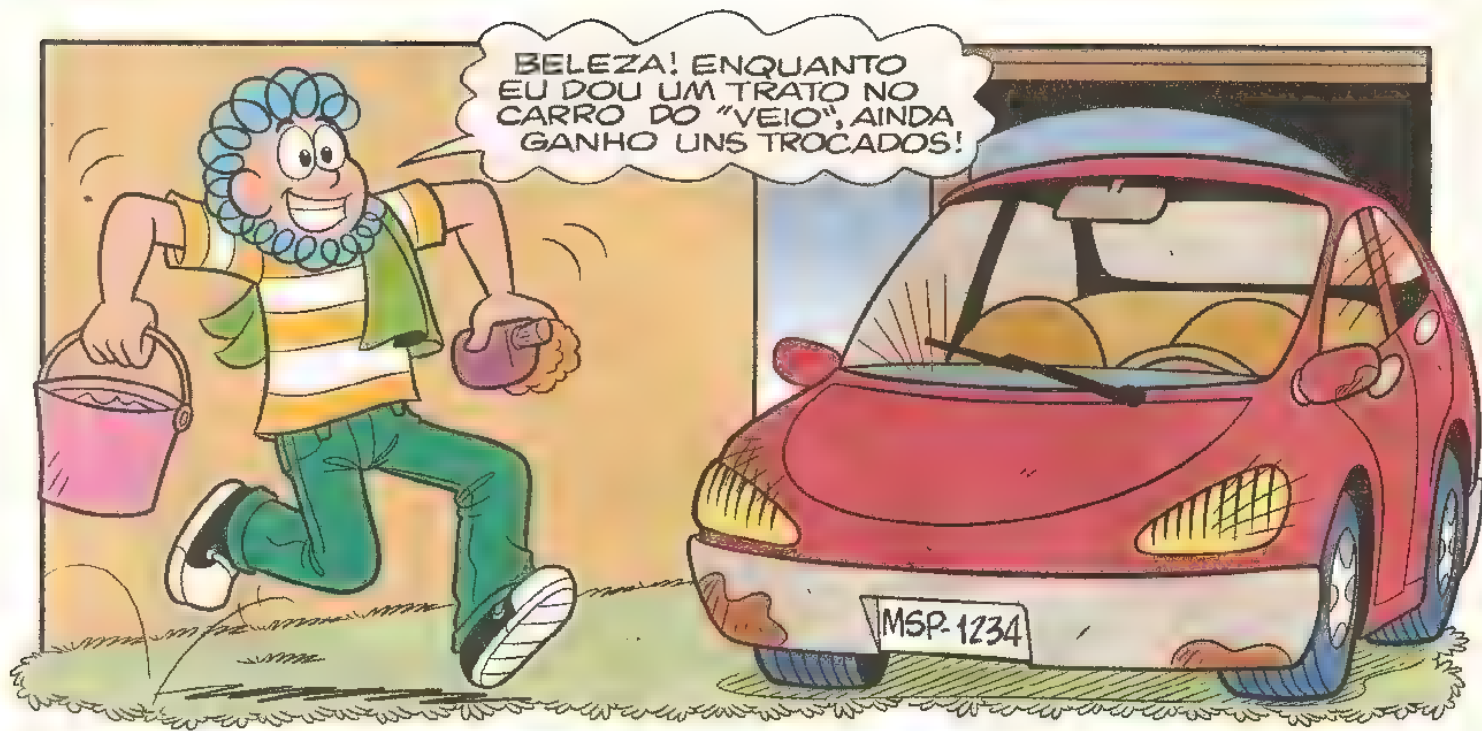




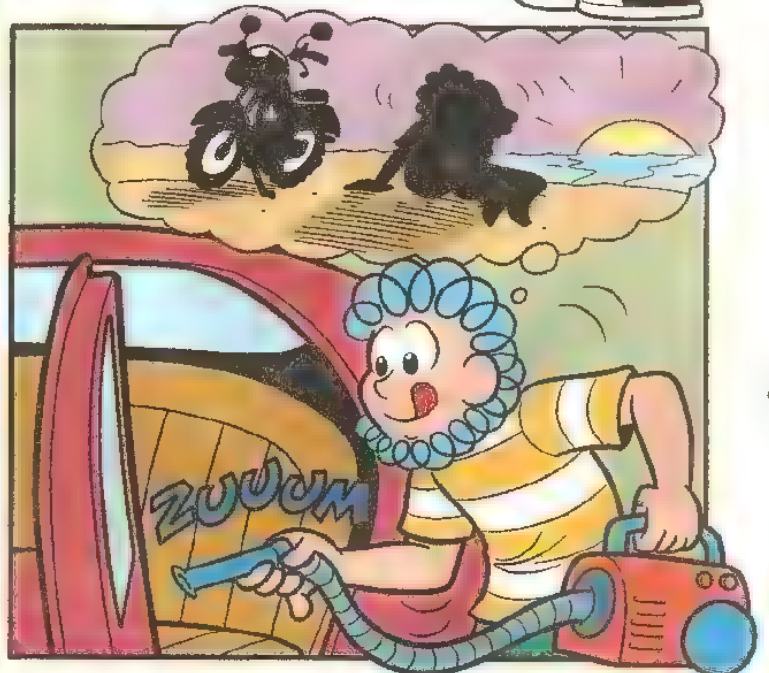
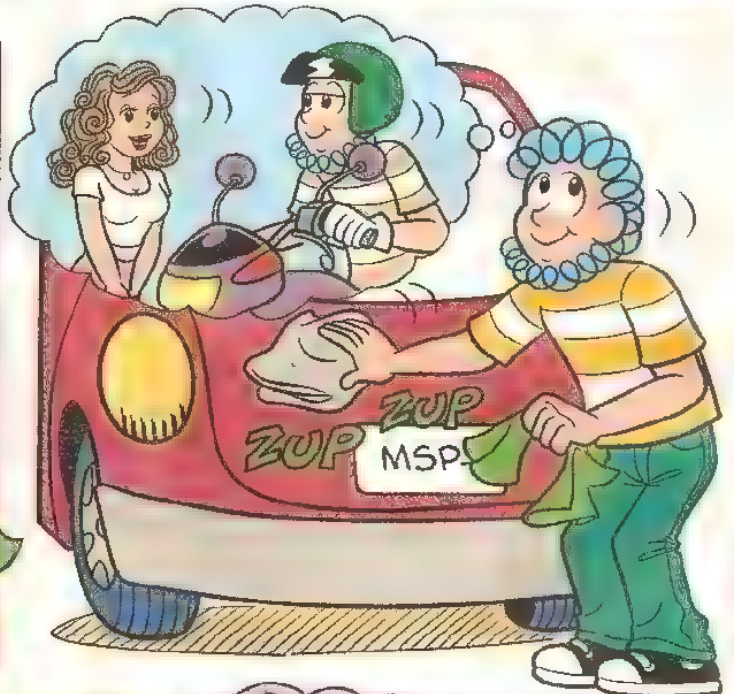
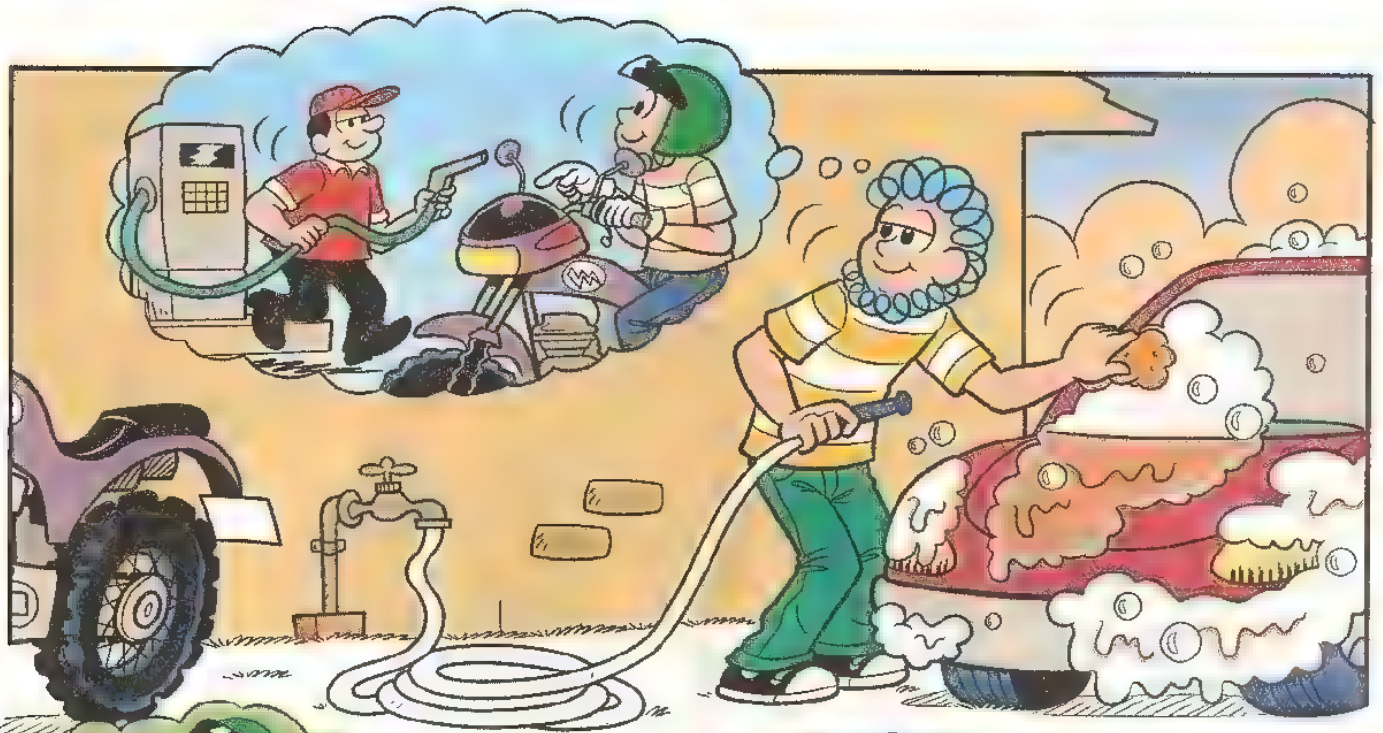




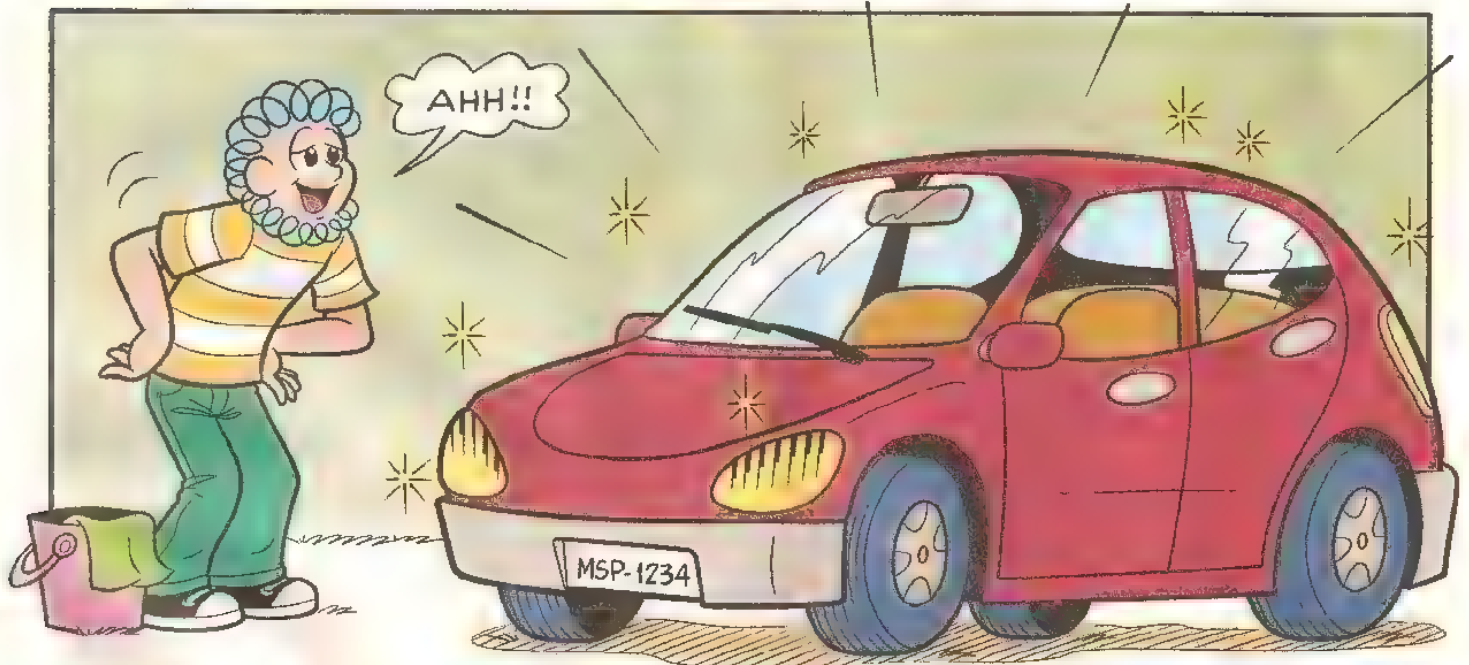
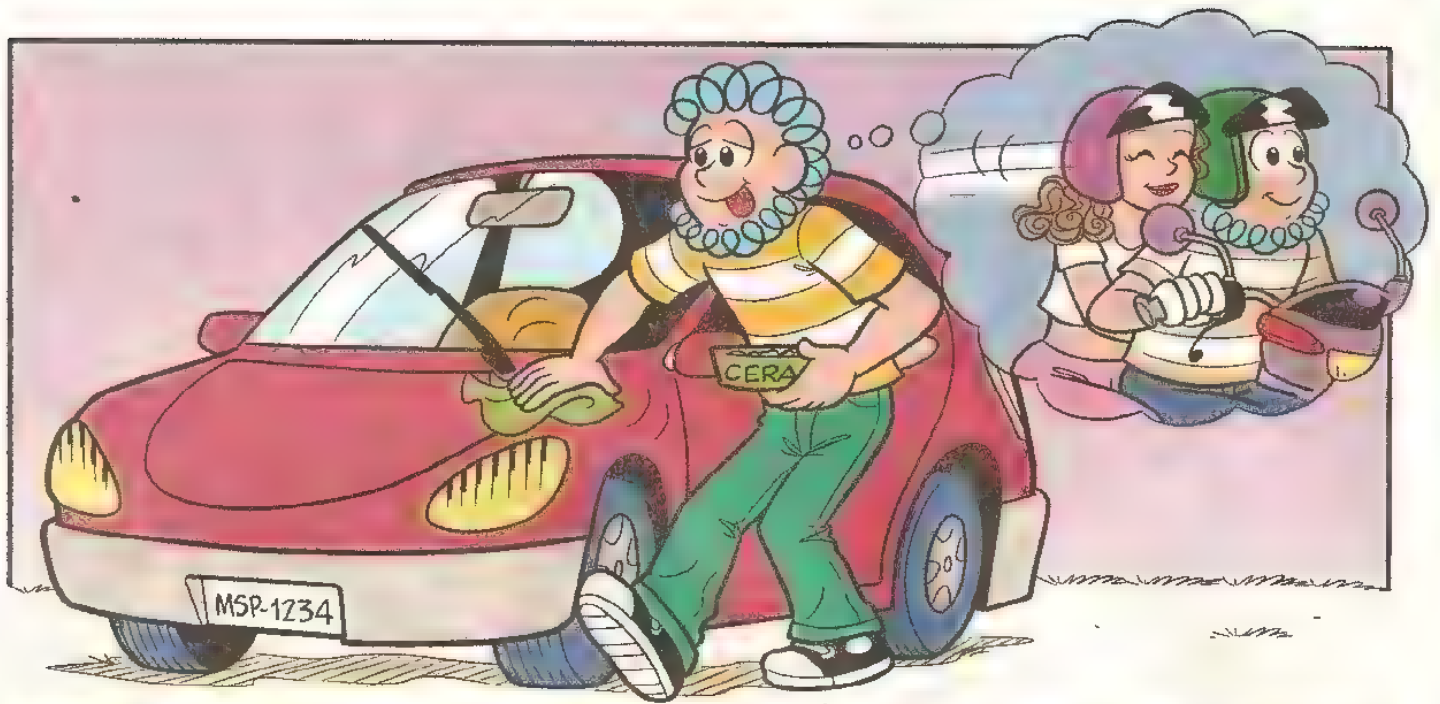




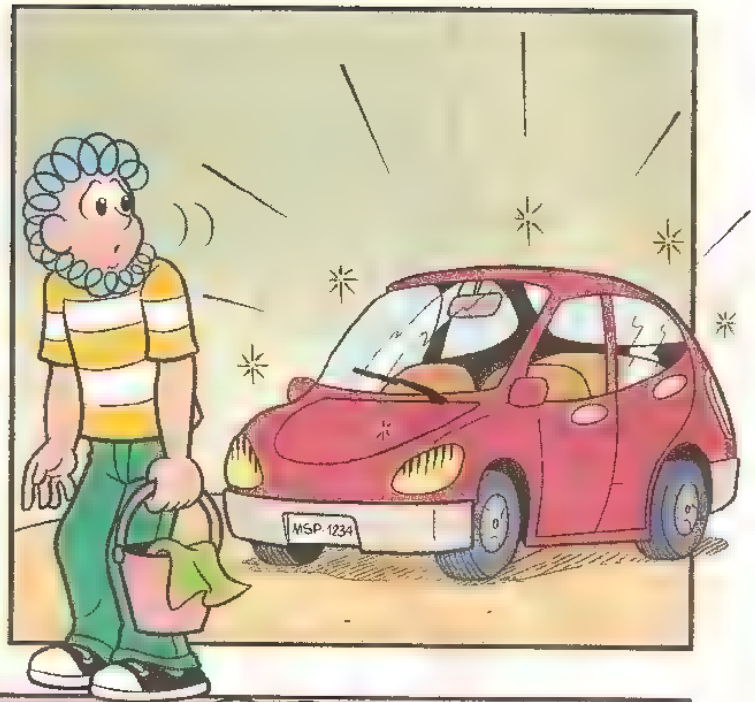
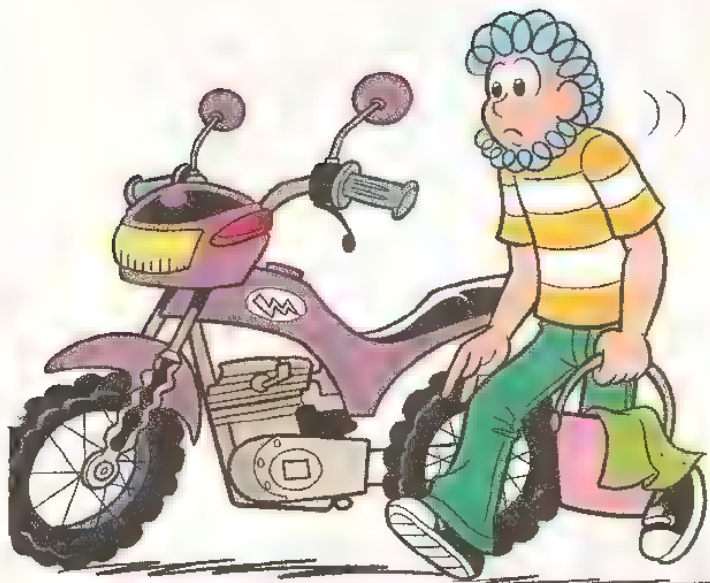




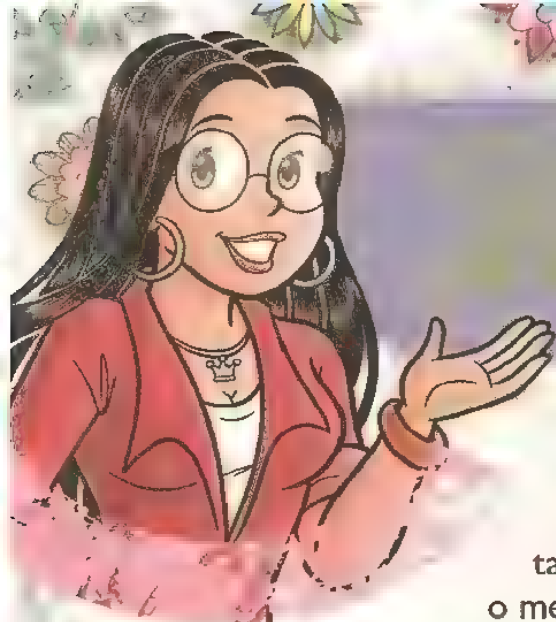












## Entrevista

Quando os meninos do vôlei entram em quadra, a gente sofre, vibra, mas, no final, não se cansa de comemorar tantas vitórias! Este mês nosso entrevistado é “apenas” o melhor jogador do mundo na atualidade!

# MURILO ENDRES

O vôlei está no sangue do craque Murilo, que completa 30 anos no dia 3 de maio. Irmão do jogador Gustavo e casado com Jaqueline, da seleção feminina, esse gaúcho da cidade de Passo Fundo não se cansa de vencer! Após jogar na Itália por quatro anos, está atuando pelo Sesi, de São Paulo. E tem muitas histórias pra contar!

**Tina:** Campeão e eleito o melhor jogador nas conquistas da Liga Mundial e do tricampeonato Mundial! É o melhor momento da sua carreira?

**Murilo:** Com certeza, Tina! Acho que nem um título olímpico se comparará ao que vivi com a seleção em 2010. Foi demais!

**Tina:** Como é ser considerado o líder da seleção?

**Murilo:** Temos alguns líderes, na verdade. O capitão é o Giba. Quando ele está no banco, eu assumo o posto. E ainda tem o Rodrigão e o Dante, que estão na seleção há mais tempo. Assim, dividimos essa responsabilidade de orientar os mais novos, de dar puxão de orelha.

**Tina:** Como você começou a jogar?

**Murilo:** Foi em casa, por incentivo dos meus tios. A gente pegava a rede e ficava jogando. Na escola, era na aula de Educação Física. Depois começou a ficar mais sério. O Gustavo saiu de Passo Fundo para fazer um teste, passou e virou profissional. Isso me incentivou demais. Coloquei como objetivo chegar à seleção adulta. Depois de muita dedicação, deu certo.

**Tina:** Como foi a primeira convocação?

**Murilo:** Como representei o Brasil nas categorias de base desde cedo, já tinha um gostinho. Mas a seleção principal é totalmente diferente. Meu primeiro jogo foi com o ginásio lotado. Inesquecível! Sempre é emocionante. A torcida no Brasil é diferente.



Divulgação



**Tina:** *Como é trabalhar com essa pressão de ganhar sempre com a seleção?*

**Murilo:** Nós brincamos que acostumamos mal as pessoas. Mas aprendemos a conviver com isso e não levamos essa responsabilidade para a quadra. Até porque, os adversários todos querem ganhar do Brasil. Até a Federação Internacional de Voleibol disse que, para o esporte, não seria bom a gente ganhar tanto! Por isso, entramos com a cabeça preparada, sabendo que vamos encontrar dificuldades.

**Tina:** *Quais os maiores rivais do Brasil hoje?*

**Murilo:** A Itália, apesar de não estar conquistando títulos; Cuba, que vem chegando às finais de campeonatos e sempre dá trabalho; Rússia, Polônia e Sérvia, com as quais já decidimos muitas medalhas; e os Estados Unidos, que são um rival indigesto.

**Tina:** *Perder a Olimpíada de 2008 foi o pior momento da sua carreira?*

**Murilo:** Sim. Perder para os Estados Unidos foi chato. Apesar de tentarmos valorizar a medalha de prata, a derrota fica marcada. Não tem jeito. Há uma diferença enorme entre a prata e o ouro.

**Tina:** *Falta pouco mais de um ano para as próximas Olimpíadas. Rola ansiedade?*

**Murilo:** Estamos pensando em 2012 desde a final de 2008. Alguns jogadores saíram e outros chegaram, mas sempre trabalhamos com um planejamento de quatro anos. Nesse meio tempo, claro, vamos jogando outros campeonatos. Este ano tem Jogos Pan-Americanos e a Copa do Mundo, que classifica para as Olimpíadas.

**Tina:** *Quem são, pra você, os melhores jogadores do mundo hoje?*

**Murilo:** Além da nossa seleção toda, destaco o Ivan Miljkovic, da Sérvia, o Alessandro Fei, da Itália, o Aleksandr Volkov, da Rússia, e o León, de Cuba, que é muito jovem e já é um fenômeno.

**Tina:** *Quem são seus ídolos no vôlei?*

**Murilo:** Eu sempre me espelhei nos jogadores da minha posição: Giovane, Tande, Giba e Nalbert. Tentei absorver as características de cada um e o estilo de jogar deles.

**Tina:** *Como foi viver fora do Brasil?*

**Murilo:** Fui para a Itália em busca de um desafio. E jogar lá por quatro anos foi ótimo. Eu evolui muito técnica e fisicamente. Mas voltar foi ótimo, porque agora, finalmente, posso morar junto com minha esposa – ela também jogava lá, mas em outra cidade.

**Tina:** *Como é o assédio das fãs?*

**Murilo:** Nos jogos, rola aquela gritaria, mas ninguém nunca fez nenhuma loucura. As fãs me respeitam muito. Tiro fotos, dou autógrafos, mas fora do ginásio não sou celebridade. Vou ao shopping com a Jaqueline, faço supermercado... É tranquilo.

**Tina:** *Sobra tempo para praticar outro esporte por lazer?*

**Murilo:** Impossível! Meu segundo “esporte” é o videogame. Nas horas de lazer, gosto de ir ao cinema e almoçar ou jantar com minha esposa.

**Tina:** *Para finalizar, qual é o seu maior sonho?*

**Murilo:** Quero ganhar uma Olimpíada e espero que seja a de 2012, porque 2016 ainda está longe!

**Tina:** *Murilo, foi um prazer!*

**Murilo:** O prazer foi meu, Tina!





MAURICIO



















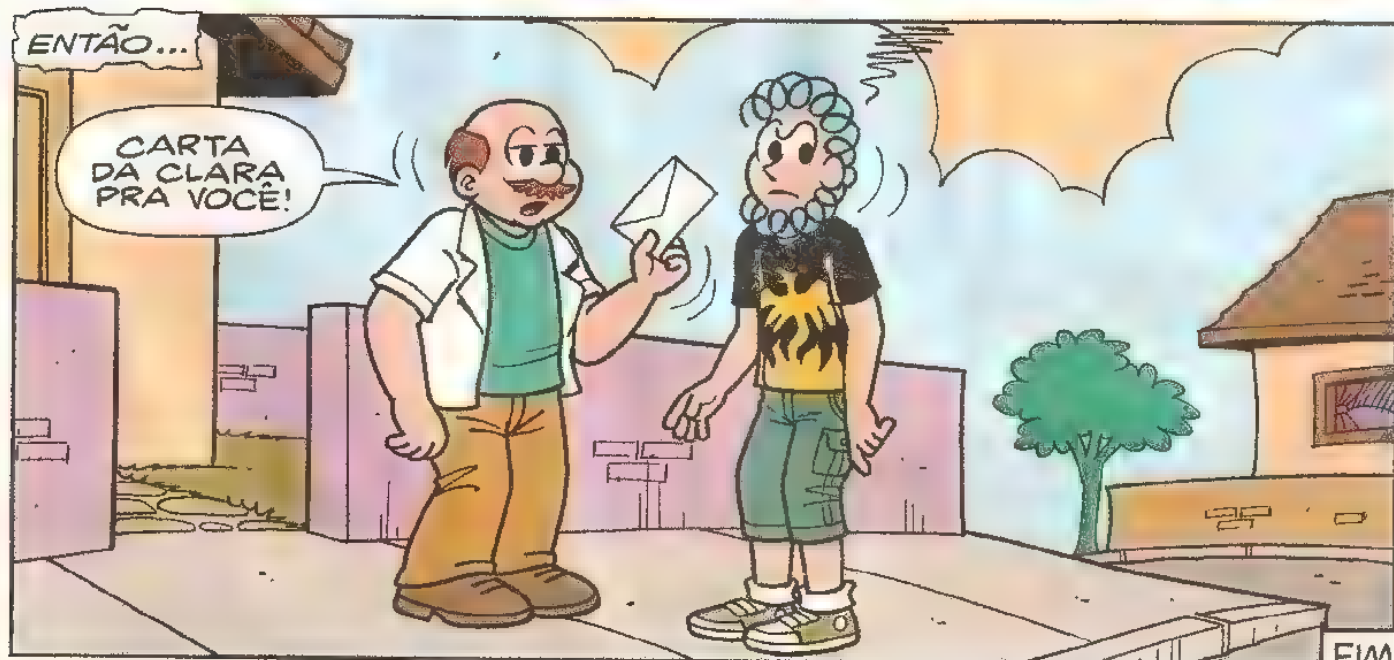






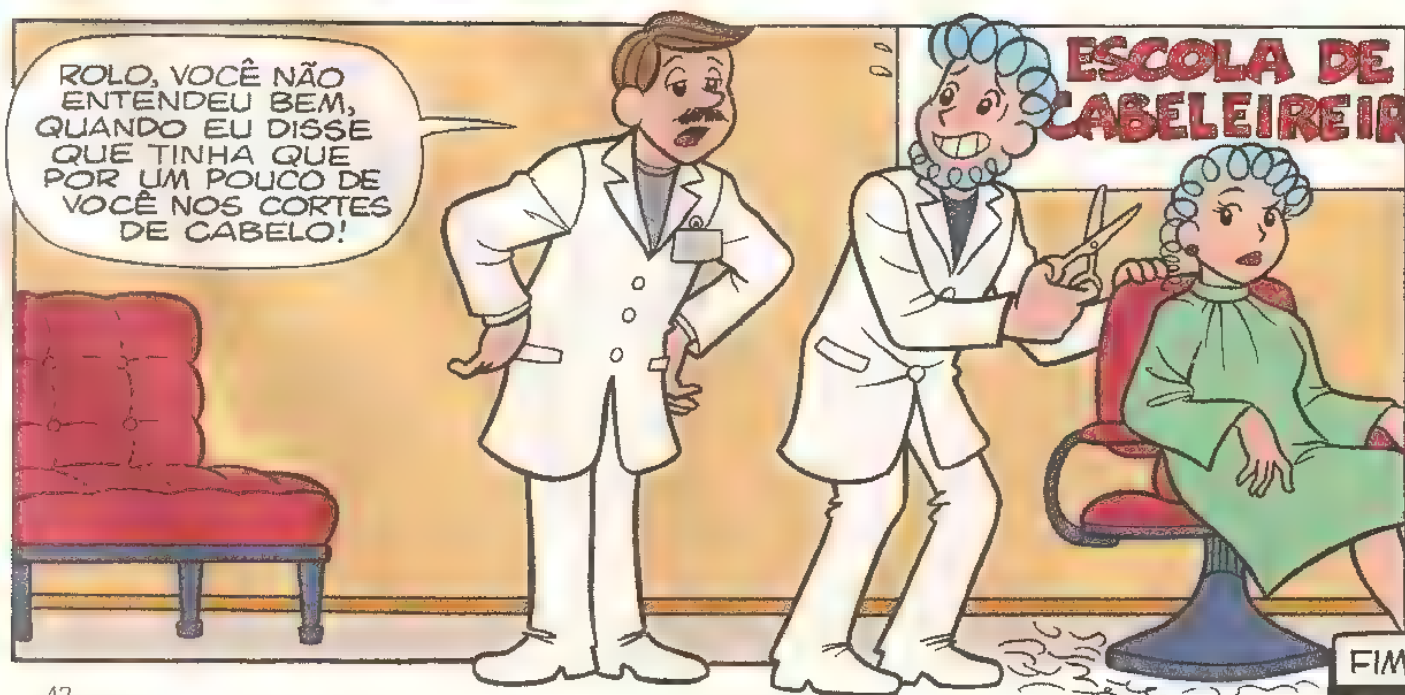
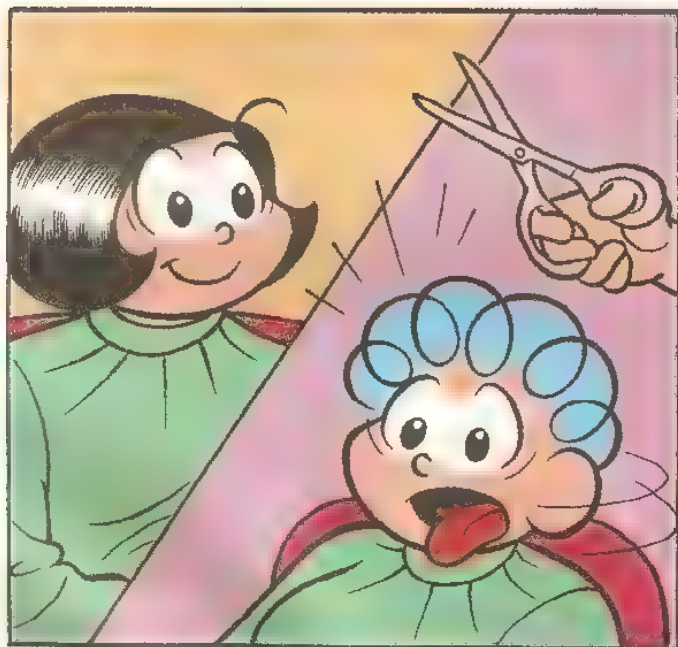
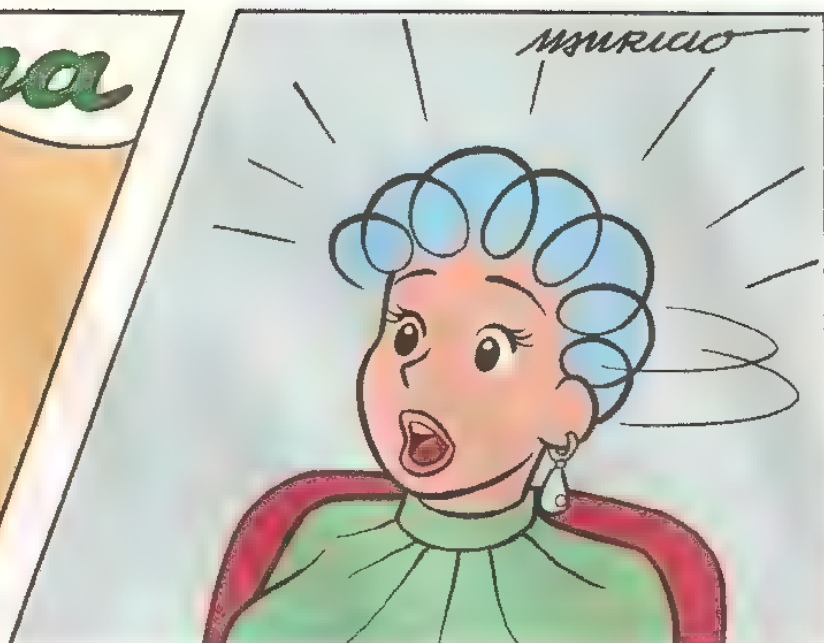
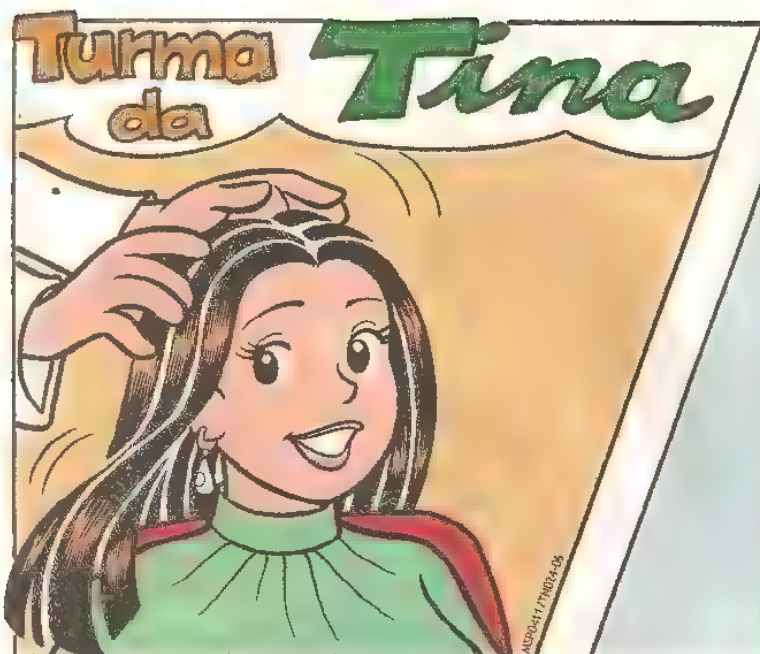






FIM







**Tina**  
em

# A ENTREVISTA DE EMPREGO

PODE DEIXAR!  
ESTAREI AÍ,  
ÀS QUATRO!

ATÉ  
LOGO!

MAURICIO

ACQUAINTANCE

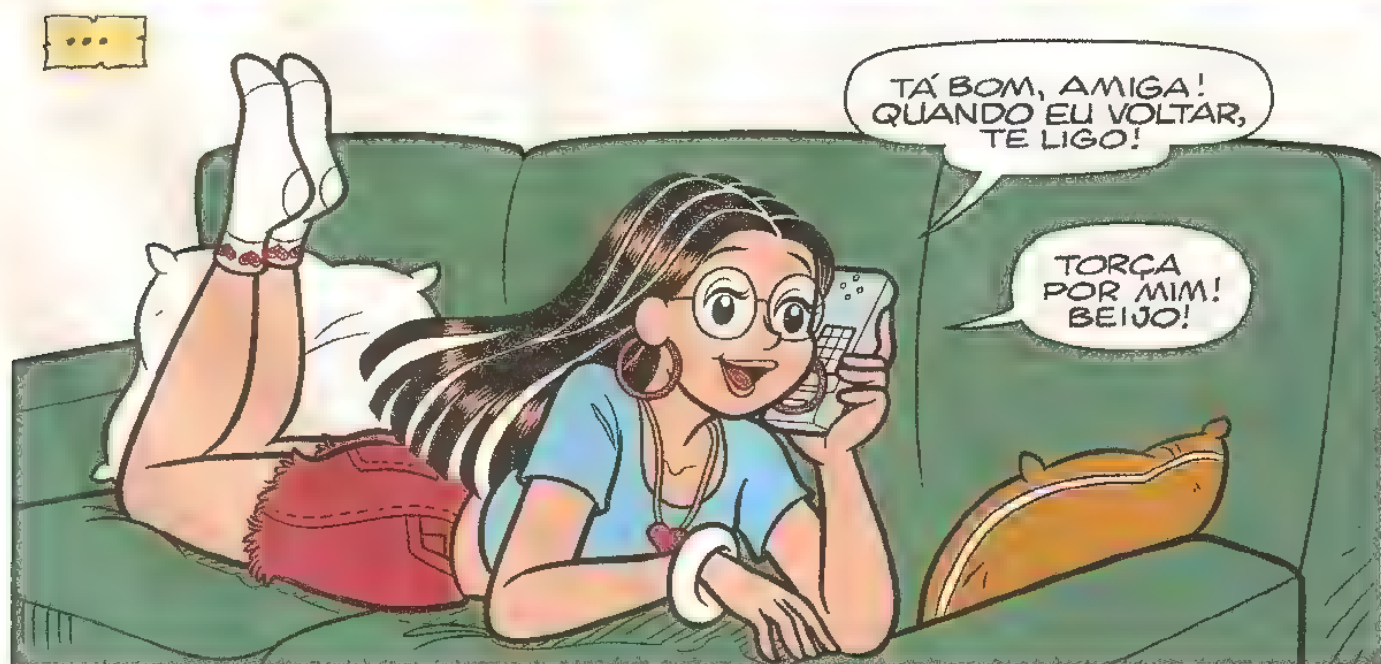
IUPIIIII!!

TENHO UMA  
ENTREVISTA DE  
EMPREGO!

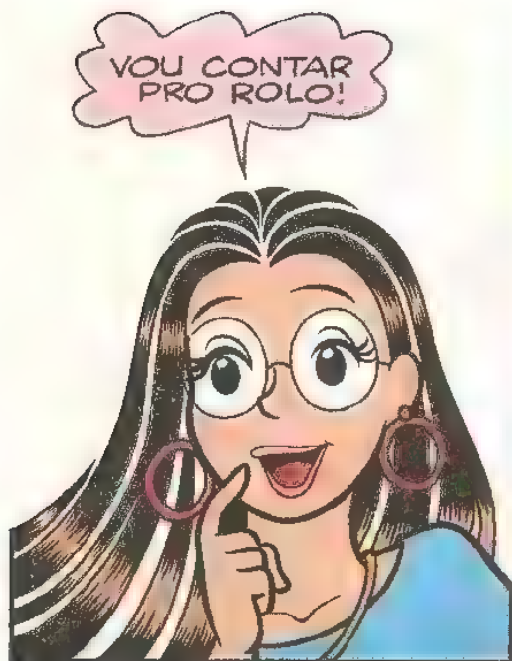
EMBORA EU NÃO SAIBA  
PARA QUE CARGO É, NÃO  
CUSTA IR LÁ E VER!

VOU  
CONTAR A  
NOVIDADE  
PRA PIPA!

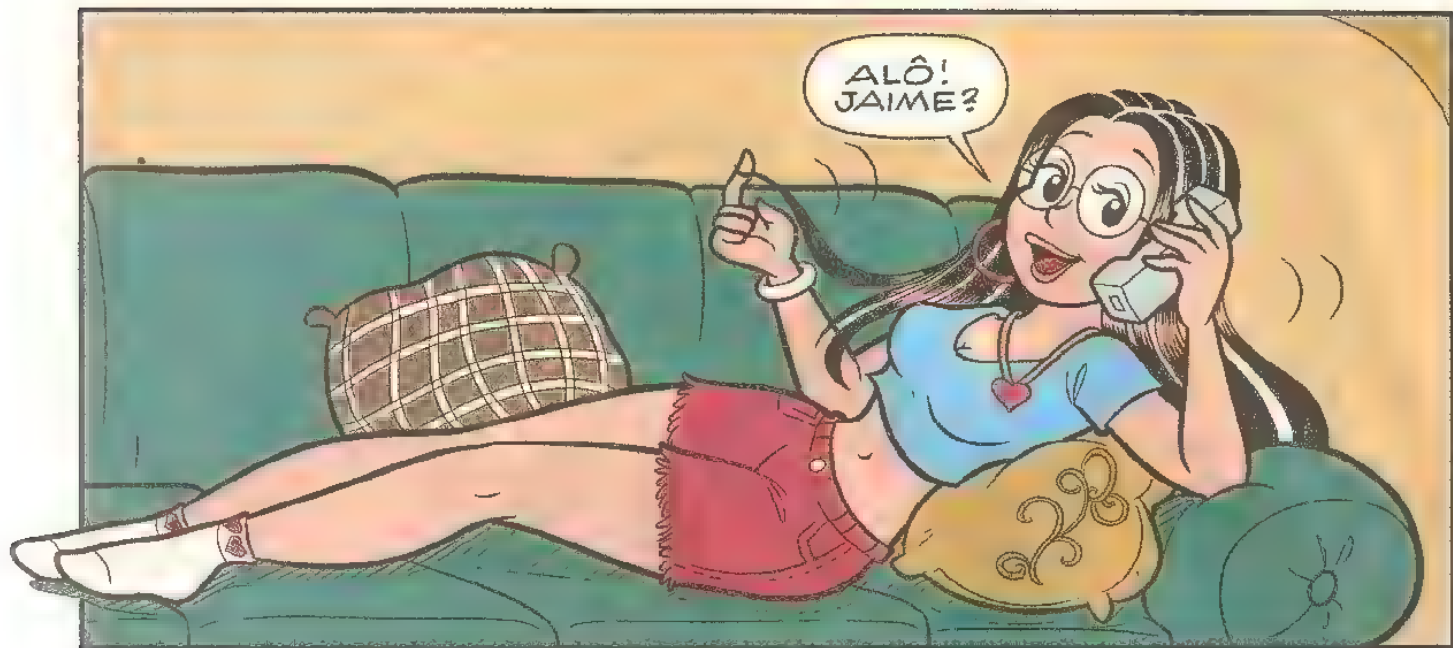




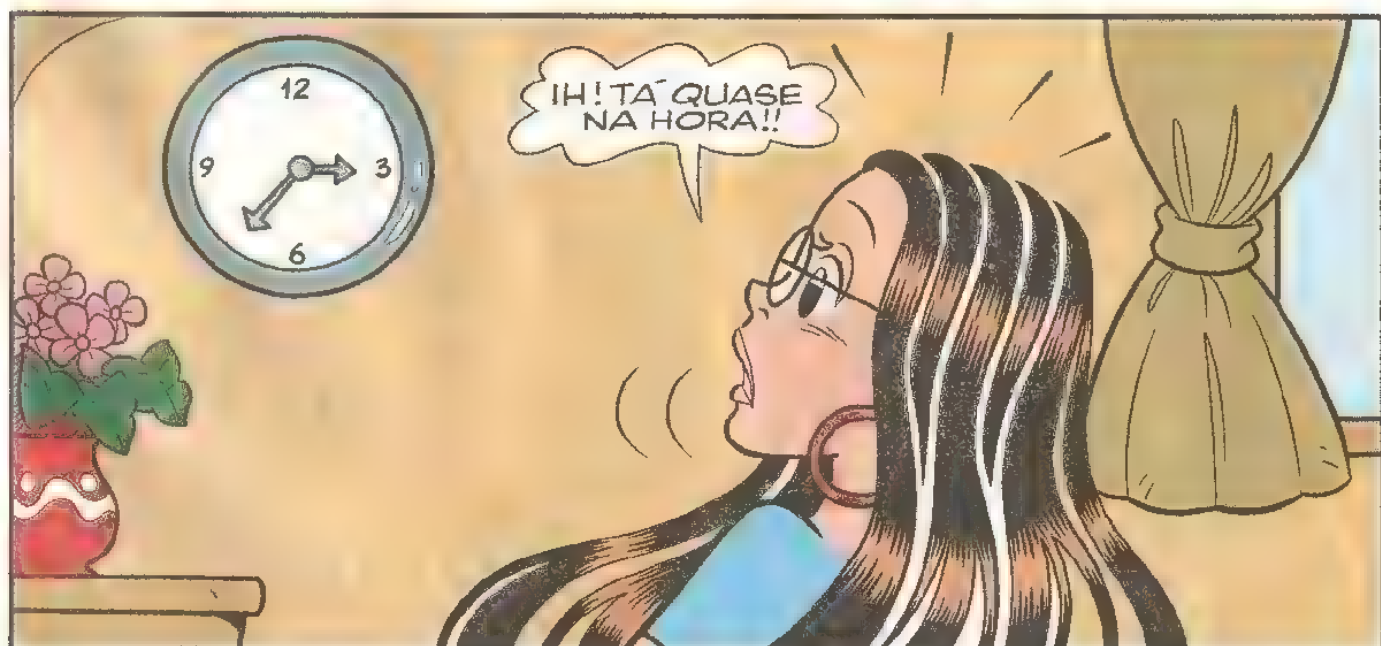








QUÊ?! SE EU LIGUEI É PORQUE QUERO VOLTAR COM VOCÊ?!







PRECISO ME  
ARRUMAR!

ASS/M...



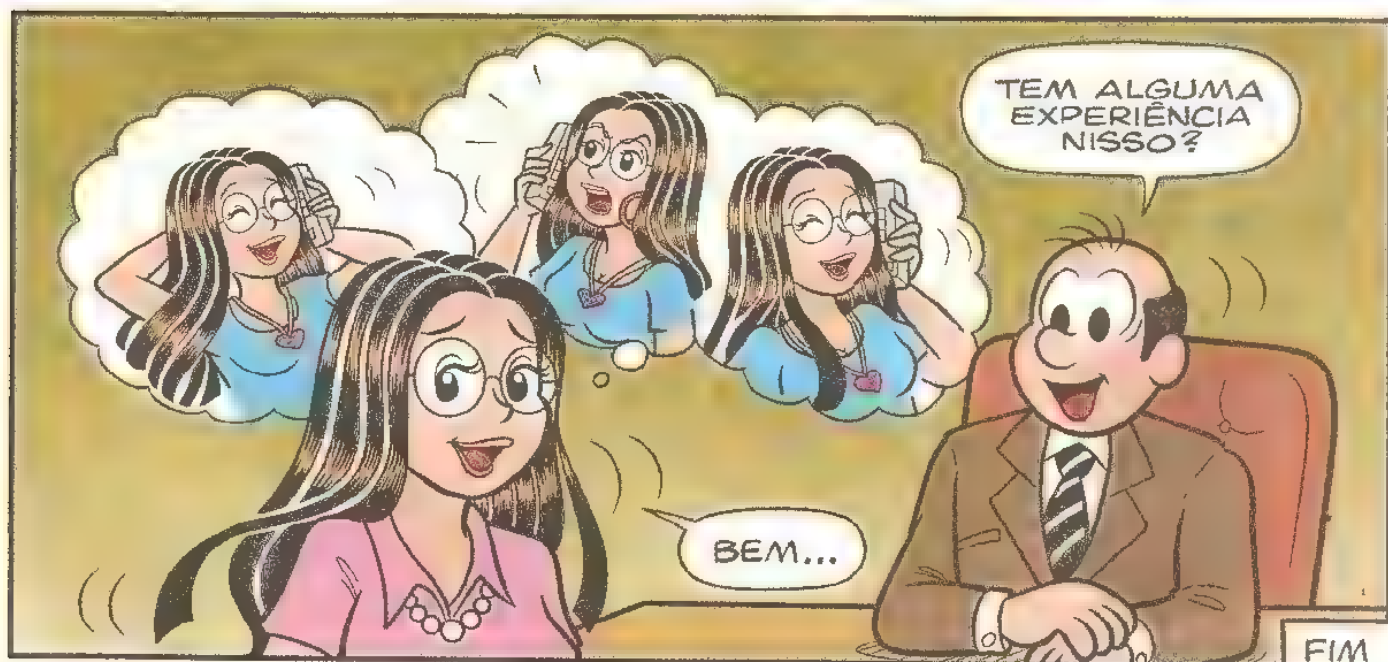
BOM, SENHORITA...  
SEU CURRÍCULO  
É ÓTIMO!



OBRIGADA, MAS AINDA  
NÃO SEI AO CERTO QUE  
FUNÇÃO EU EXERCERIA  
NA EMPRESA!



NA VERDADE, ESTAMOS  
PRECISANDO DE ALGUÉM  
QUE ATENDA AOS TELE-  
FONEMAS, QUE  
FAÇA LIGAÇÕES...



TEM ALGUMA  
EXPERIÊNCIA  
NISSO?

BEM...

FIM





Olá, galera! Tudo bem? Eu já estou a mil, cheia de trabalhos da faculdade para fazer. Mas quando sobra um tempinho, entre uma aula e outra, corro para ler os e-mails dos leitores. Por isso, não pare de escrever para [batepapo@tina.com.br](mailto:batepapo@tina.com.br).

Beijos e até o mês que vem!

Tina



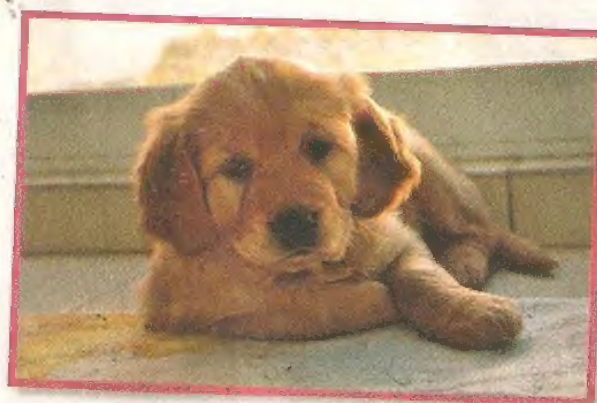
## BICHO É O MÁXIMO!

Amigos dedicados, companheiros inseparáveis. Não importa se você curte cães, gatos ou passarinhos. Bichinhos de estimação merecem todo o cuidado!

Por isso, a Universidade de São Paulo lançou uma campanha contra o abandono de animais. Diversos *outdoors* foram espalhados pelo campus com

a mensagem "Abandono de animais é crime. Estamos de olho."

Siga a onda e, quando decidir ter uma mascote, prefira a adoção!



sxc.hu, site free



## SOM COM ESTILO

Você também aproveita o tempo que passa no trânsito para ouvir música? Então, eu descobri na internet que uma empresa americana criou um álbum digital no formato de um broche. Ele é pequeno e superestiloso, com estampas bem divertidas. Além disso, estão disponíveis álbuns de bandas pouco conhecidas, o que é ótimo para conhecer sons novos! Para mais informações, acesse: [www.playbutton.co](http://www.playbutton.co)



sxc.hu, site free



## DELÍCIA QUE FAZ BEM

Quem resiste a um ovo de chocolate na Páscoa?

Só de pensar, já fico com água na boca! Este ano vou seguir a dica de uma amiga e comprar a versão com alto teor de cacau. Pesquisas mostram que, além de supersaboroso, esse chocolate é nota 10 para a saúde, pois faz bem para o coração! Mas os especialistas recomendam comer só 30 gramas por dia.



# Blog da Tina

## OLHA O SOL!

A NASA divulgou pela primeira vez imagens em 3-D do Sol! Elas foram feitas por dois satélites lançados em 2006, que fazem parte do projeto Stereo (sigla para Observatório de Relações Terrestres-Solares, em português). As fotos permitem que os cientistas observem o astro por todos os ângulos e rastreiem fenômenos importantes como tsunamis e erupções.



Divulgação



## FOI MAL!

Não tem nada mais chato do que estar concentrada numa pesquisa na net e pintar uma daquelas mensagens de erro no site, né? Por isso, está rolando uma onda de páginas de erro divertidas na web. Elas são coloridas, têm ilustrações legais e até mensagens engraçadinhas. A raiva por não ter encontrado o que buscava até diminui! Neste link, você encontra uma galeria

legal: [fab404.com](http://fab404.com)

## SENTA QUE LÁ VEM HISTÓRIA...

Os meninos do Restart anunciaram que vão lançar um livro sobre a história da banda ainda no primeiro semestre deste ano. Um jornalista vai viajar junto com o grupo e contar tudo o que rola durante a turnê. Imperdível! E essa é só uma das novidades: Pe Lu e sua turma já confirmaram o lançamento de um filme e de um almanaque com perguntas de fãs.



Divulgação



# Tina

**PANINI COMICS**

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

# Tina

Nº 24 - Abril de 2011

## EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editor Sênior: Emerson Aguiar

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

## COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publinpanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

## IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

## DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Tina é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - [www.monica.com.br](http://www.monica.com.br). Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: abril de 2011.



## Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

## HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

**Diretora Executiva:** Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidney L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Crislina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavim, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações:** Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tomimaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Alexandre de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentin Spwada Sousa G. Mello. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

## MERCHANDISING

**Diretora Executiva do Estúdio:** Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial:** Diretora: Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais:** Diretor: Abel Mesquita Zambom. **Internacional:** Vice-Presidente: Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro:** Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Som:** Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Coscelli, Erica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

[instituto@institutomauriciodesousa.com.br](mailto:instituto@institutomauriciodesousa.com.br)

© 2011 Mauricio de Sousa Produções.

Todos os direitos reservados.

[www.monica.com.br](http://www.monica.com.br)

e-mail: [mnp@turmadamonica.com.br](mailto:mnp@turmadamonica.com.br)

Não menos atrair: poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263151024

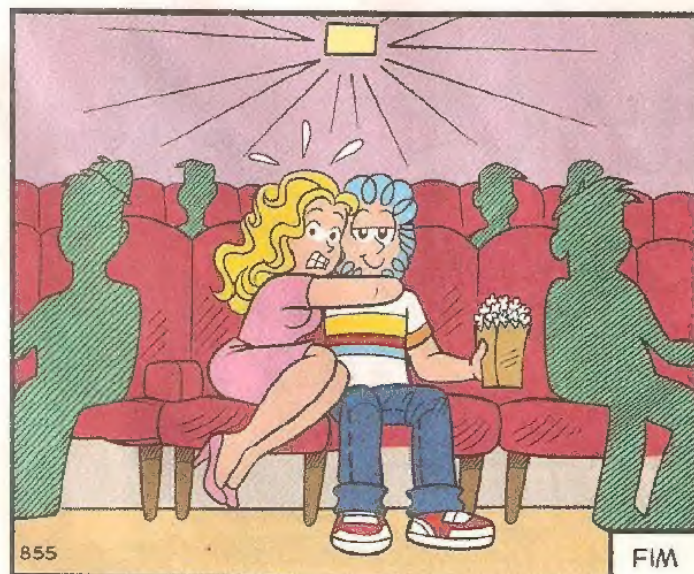
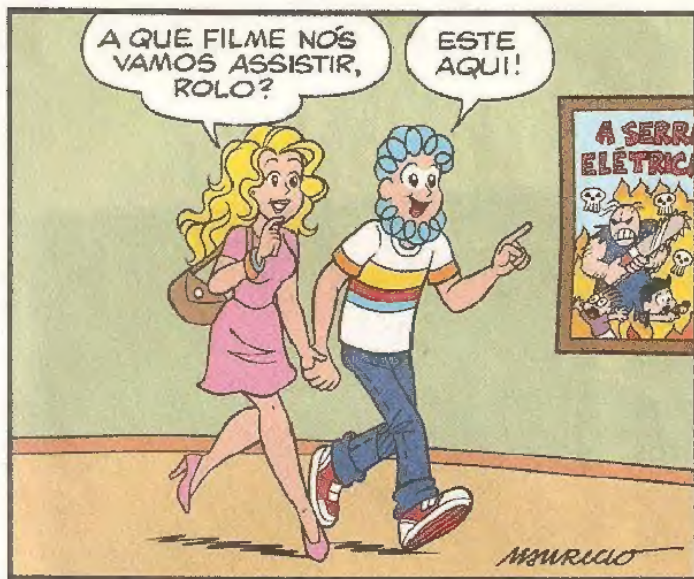
## ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9514
Belo Horizonte	(31) 3509-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4053-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiania	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4052-9340

Internet: [www.assinamonica.com.br](http://www.assinamonica.com.br)

Fax: (11) 3845-0398





# TURMA DA Mônica

EM: *MAURICIO*

**COM A BRANDILI,  
SUA VIDA  
É A HISTORINHA  
MAIS DIVERTIDA.**

COLEÇÃO BRANDILI  
TURMA DA MÔNICA. SE  
VOCÊ JÁ SE DIVERTE  
COM OS PERSONAGENS,  
VAI ADORAR DESFILAR  
COM ELES.



**brandili**

criança bonita todo dia

Participe:  
[brandili@brandili.com.br](mailto:brandili@brandili.com.br)



Shopping Ibirapuera São Paulo e lojas multimarcas de todo o Brasil.  
[www.brandili.com.br](http://www.brandili.com.br) [www.brandili.com.br/lojavirtual](http://www.brandili.com.br/lojavirtual) [www.blogmodainfantil.com.br](http://www.blogmodainfantil.com.br)